





الحدلله رب العالمين والصدلاة والسدلام على أشرف المرسلين سيدنا محدوعلى آله وصحبه أجعين ﴿ آمَاهِ ٨) فيقول الفقير الى ربه القدر أصرالحو بحي الشافعي لما تجاسرت بتقديم مكتوب لحضية شيخ الاسدلام شيخنا وشيخ مشايخنا الأعمالاعلام الشمس مجد الانبابى حفظه اللدر أبقاه بجاه نسه خبرأنساه يتضمن طلب امتعانى في الاحدعشر علما المعتادة راءتها بالجامع الازهر وهي الاصول والذقه والمعانى والبيان والبديع والمنطق والتوحيد والنحو والصرف والتمفسير والحديث حسبما وفنضيه الفانون المستنبط هوله العمل بمقتضاه أمرنى أن أتى بمفدمه شروع لذاك العاوم فبادرت بالامتثال وعلى الله الانكال اعلم ان تحصيل العاوم مطلقا موقوف على شروطها وأسبابها كاأن النظرى منهامتوقف أيضاعلى ماينتهس اليسه من الضرورى والالزم الدور أوالتسلسل فشروطها الحياة وعدم النوم وعدم الغفلة والمتوجه وسلامه الاكلات وآسبامها به المنفس وهي جوهر بحردعن المادة وعدلائقهابه كال النوع الاندانى وغامه به والعقل وهوقوة للنفس بها تستعدللعاوم والادرا كات العقل قومها يحدد ثما ينفع النفس فسرجت الفوة التيهما بحدد ثما ينفع المددن وهي الشهوة والقوة التي مايد فعما يضر البدن وهي العصب \* والحواس الخس الظاهرة \* السفع وهوقوة فى العصب المفروش في مفعر الصعاخ بدرك بها الاصوات والنغمات وهذه الفوة أفضل المعوى فأن الاصم كجرماتي \* والبصروهوةوةمودعـ في العصبتين المجوفتـ بن اللتــ بن تذلاقيان وتتفاطعان تقاطعا صليبيا بدرك بها الالوان والاشكال وغيرذلك وهو أوسع عوالم المخلوقات الا أنها فوائد دنسويه \* والشم وهودوه مودعة فى الزائد من المناشين من مقدم الدماغ الشبه من بحلمى الدى دول بها الروائح والدوق وهوقوة منبثة في العصب المفروش على جرم اللسان يدرك جا الطعوم بتوسط الرطو به اللعابية بواللمس

ووله مطلقا ای اصطلاحیه او او او است. در به نظریه او است. در به نظریه او طنبه مرور به نقینیه اوطنبه اه مولف

حمائه الشروع في تحصيل الشروع في تحصيل الشروع في تحصيل الماله مؤلف قوله وأسسما ماهوعلى الموز يعلان تحصيل كل علم موقوف على المالية المالة المالة موقوف على أسباب الجيع اله مؤلف اله مؤلف

أولدمنه وقف أي نوقف المشروط على الشرط وانما فصل هـ إناعن الشروط لانهاشروط لجيدع العلوم مخلاف ما المسه النظرى من المضرورى فانه شرط النظرى فقط ولان الكلام على هذا الشرط بطول فانفردا لنظرىءن العاوم بهدذا الشرطكم ينفرد النصديق منها بتوقفه عملي الاجزاء الثلاثة أه مؤلف قوله وهر مجردالخ هوما اس بحدم ولأحسماني ولا محرافي حرولام كبابل

بوجدهم الحميز والمكان

مصاحبالهمنعيران يحل

فب عدال المطروف في المستخدمة المستخصرة في المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المنواع المستخدمة المنواع المستخدمة المنواع المستخدمة المنافعة المنافعة المستخدمة المنافعة المنافعة

موله نفسل جمع الخفاطس المشترك كياض والماق كيازب نصب فيه اه مؤلف فوله تحفظ جمع صور العسوسات أى وتمثلها عد الغيبوبة اه مؤلف قوله في آخر التجويف الاوسط هنالاطريقه أخرى تجعل الوهم في أول التجويف الاخير وحافظته في آخره والمتصرفة منفردة بالتبويف الاوسط ويلزم على هذه الفصل بين المتصرفة والحافظة بالوهم مع انها تنصرف فيمافى الحافظة بالنركب والمدل الاان بقال هدا القصل لاضر رفسه لان القوى أمور اطبقه فلا يحسب القصل بشي مهاماني بعضهاعن المعض الاسم ا هـ مؤلف قوله المعانى الجزئيـــــة أى الني لاندرك بالحواس الظاهرة وان كانت موجودة في المحسوسات كابؤخـــــــــدمن المثال فالمرادجها م بده الحواس ولا يقال ادرال الوهم منس مدركابا لواس الظاهرة كان المراد بصورالمحسوسات ماهومدرك

للمعانى الحرسه الموحودة في المحسوسات لايتأتى الابعدادرالا المحسوسات وهی منمدرکات الحس المشسئرك لأن القوى الماطنية كالمرآى المنقابلة فينعكس الى كل منها ماارتهم في الأخرى فكن قوة برتسم فيها مدركها أولا و بالذات ومددوك غيرها بواسطة وبالتباع اھ مؤلف

فوله تحفظ ماندركه آى فه ي خرا به العود الوهمية وتسمى الذاكرة أبضا اه مؤلف

قوله والمنصرفة الحهده القوة منشأنهاتركبب بعض ما في الخيال أو الحافظية من الصور والمعانى مع المنس وتفصيل بعضه عن بعض وتحليله وهىداعا لانسكن يقظه ولامناما فلا يحلها النوم بخلاف فيه الحواسواذا حكمت بسيزتلك الصوو

إوهوقوة مندشة في العصب المخالط لا كثرالبدن وهذه الحاسة أول مايو جدمن الحواس فان أول ما يخلق إفى الانشان بعد خاوه في مبد االفطرة عن العاوم والاحساسات عاسة اللمس فيدرك بم الرطوية واليموسة واللين والخشونة وغيرذلك شمخلقله البصرفيدول به الالوان شمينه عله السمع شمخلقله الذوق فبدول به الطعوم تم يخلق له الشم فيدرك به الروائح \* والحواس الجس الباطنة \* الحس المشترك وهوفوه امرتبه في مقدم التجويف الاول من المجاويف الثلاثة التي في الدماغ تقب ل جيم الصور المنظب في المواس الظاهرة ولذا بسهى حسامشة كا \* والخسال وهوقوة من سبه في مؤخر المعويف الاول من الدماغ تحفظ جبع صورالمحسوسات لانه خزانه للعس المشـــترك \* والوهــم وهوقوة مرتبــه في آخر المتبعيف الاوسط من الدماغ بدرك بها المعانى الجزئية كالصداقة والعدد اوة في زيد ، والحافظة وهي ا قوة من تبعة في أول التجويف الاخدر من الدماغ تحفظ مالدرك القوة الواهمة من المعاني الجزئية \* والمتصرفة وهي قوة منسة في أول النجويف الاوسه ط من الدماغ من شأنها المركب والتعليدل \*والخبرالصادقوهوعلى نوعين \* أحدهما المتواتروهو الخبرالنابت على السنة قوم لاعكن تواطؤهم على الكذب عن محسوس باحدى الحواس الخمس الظاهرة كالخبر عن الماول الحالمة في الازمنة الماضية وذلك النوع يوجب العملم الضروري فانه يحصل به العملم حتى للصبيان الذين لا اهتمداء الهم بطريق الا كنساب وترتيب المقدمات فان قبل خبركل واحد لا بفيد الاالظن وضم الظن الى الظن لا يفيد اليه فين ولناربم أيكون مع الاجتماع مالا يكون مع الانفراد كقوة الحبل المؤلف من الشعرات \* والمثانى خـبر من استعبل كذبه كالمدسيمانه وتعالى والرسل والملائكة وهدا النوع بوجب العلم الاستدلالي الموقف المهمنه على الاستدلال واستعضاراله خبرمن يستعيل في حقه الكذب وكل خبرهدذاشاً نه فهوصادن ومضورته واقع فلابدفى افادته البقين من العلم بكونه كلام المخبر الواجب المصدد قر ذلك بالنواتر أوبسماع الصوت كسماع المدبرمن في رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن العلم بأن الافظ موضوع لمناه وذلك بالنواترة بضا ومن العلمبالقرائن على ارادة المخبرهذا المعنى من اللفظ كالصلاة والزكاة \* والوجدان وهوقوة باطنبه فى الفلب لافى الدماغ بحسبها الفررح والغضب والمشبع والجوع والجحل والوجل \* والنجر به وهى التكرر على مهج واحد فتفيد العلم بواسطه قياس خنى أى غير محتاج الى الشعور شرب مقدينيه وبتوسطهما وافضائهما الى المعلموات كانتاحاضرتين في الذهن كعلانان السقمونيا مسهلة الصفراه لان الوقوع المتكررعلى نهم واحد لابدله من سبب وكلما وجد السبب وجد المسبب ، والنظر أ وهوتر تيب أمرين الخ (أقول) لما كان تحصيل أعلى العاوم وأصلها بطريق النظر والاستدلال يحماج الى ، رفة المظرواتيا ته قبل اشروع في الملوم حتى بتأتى له تحصيلها على وجه التعقيق فاعلم أن كل مظلوب

سطة العقل كان صوابا أوالوهم أو الحيال كان غالبا كاذبا كالحبكم بأن رأس الحيار ثابت عدلى جشه الانسان وبالعكس اه مؤلف عوالنظرأى الصبع فان المؤدى للعلم هوالعصيم لاالفاسدوصته بصه مادته وصورته فصه المادة في المعرف أن يكون المذكور في معرض سحنساللماهية وفي معرض الفصل فصلالها وهكذاوفي الدليل أن تكون المقدمات مناسبة للمطاوب مادقة فطعا أوظنا أوفرضا بالمطالب على ما بين في الصناعة وجعه الصورة في المعرف ان يقدم الاعم فيفد دبالفصل أو الخاصة بحيث تحصد لي صورة وحداً سه إز به أرىميزة المطاوب وفي الدليل أن يكون على الشرائط المعتبرة في الانتاج على مافصل في أبواب القياس اله مؤلف

له والاستدلال بينه و بين النظره وم وخصوص وجهى فاز الاستدلال شعل الحد النقلية والنظر شعل التعريف اله مؤلف

الا بحصل من أى مدا يتفق بل لا بدمن مبادى مناسبة له والمبادى لا توسل اليه كيف انفقت بللا بد من هيئة مخصوصة فاذا حاوننا تحصيل مطاوب نصوري أو تصديق ولا محالة يكون مسعور ابه من وحمه الاستعالة النوجه الى المجهول المطلق تحركت النفس منه في الصور المخزونة عند نامنتفلة من صورة الى صورة الى آن تظفر عماديه من الذا تمات والعرض مات بالنسب المنصور والحدود الوسطى بالنسب النصديق فتستعضرها متعينه مميزه تمترك فهالنرسها ترتسا خاصا يؤدى الى تصور المطاوب محقيفه أو بوجه عمار عماعداه أوالى المتصديق به يقينا أوغير يقين فههنا حركنان تحصل بأولاهما الماده وبالنانية الصورة وحقيقه النظر مجوعها تين الحركتين وهو يفيد دالعلم بشروط فيشدرط له بعد شروط العلم المتقدمة عدم الجزم بالمطاوب اذلاطلب مع الحصول وعدم الجزم بنقيضه لأنه مو حود حينسد فارف عن المطاوب كالاكل مع الامتداد وتعدد الادلة لزيادة الاطمئنان لالطلب الحصول بوالالهام وهوالقاء معنى في القلب بطريق الفيض أى معنى لا يقبل الشان والترديد وهذا ايس سببا لعامة الحلق بل البعض وقد ورداللبربه وحكى عن كثيرمن السلف \* والتقليدوهو الاخذ فول الغير \* وخـبرالواحد العدل و والاستفراء وهونصفح اكثرالجزئيات ليمكم بهاعلى الكلى كااذااستقرآت الحبوانات فوجدت آكثرها يحرك فكه الاسفل عندالمضغ فحكمت على كل حيوان بانه يحرك فكه الاسفل عندالمضغ ويتميز الاستقراءعن التجربة بان الاستقراء استدلال بجزئي على كلى والتجربة بفادمعها الحكم بواسطه قباس خني هوسب وعله في الحسكم \* والتمسل وهو تشبيه حرئي بحرئي معنى مشترك بينهـما لينبت في المسمه الحكم الثابت في المشبه به المعال بذلك المدنى كشوت الحرمة للنبيد فرسب تشبيهه بالحر بجامع الاسكار الذي هوعلة فيها \* والحدس وهوسنو حالمبادي والمطالب دفعه أي حضور الادلة والندائج من غير اكتساب فكرى بحيث يكون الانتقال سريعا جدامن غير حركة لاانه لاانتقال فيه رأسا بخد لاف ألفكر فانه حركه من المطاوب المشعور به بوجه الى المبادى وحركه منها الى المطاوب المجهول بوجه آخر فلا بدفيه من حركتين بخلاف الحدس اذلاحركه فيه أصلاولا انتفال بعركه فان الحركة تدريجيه الوجود والحدس دفعى وحضور الادلة ليس لازمالتصور طرفي النبيعة كافي واسطه القضايا المي قياسا مهامهها جي يان عدم عيرا لحدس عنها كقولك نورا لقمر مستفادمن الشمس المارى من اختلاف شكلات نوره بحسب قر به منها و بعده عنها فيحكم العدم لل باله لولم يكن نوره من الشمس لما كان كذلك فهو حينه لا كالمعربه في تكررالمشاهدة ومقارنة القياس الخنى وليس بتجربة لان الحدسد مات واقعمة بغيرا خميارمن الحادس بخلاف المجربات فاخما واقعه باختمارا لمجرب وفعله \*وما ينته بي السه النظرى فهوا لصرورى فالتعمورات الضرورية ترجع الدالبديهيات كنصور وجودك وانكالت بمعدوم أى فتنصور الطرفين والنسبة لانصورمفهوم الوجودوان زائدعلى الذات والافهذا نظرى ولذا اختلف العقلاء فيهعلى أقوال فقيل انهمال وقبل انه وجه واعتبار وقبل انهعين الموجود مطلقا وقبل غيرالموجود مطلقا وقبل عينه في القديم غديره في الحادث وترجع الى المشاهددات كتصور محسوس من المحسوس اتوالى الالهاميات كتصورمفاض عليكمن القادر المختار ولم يشتغاوا بضبط التصورات الضرورية بدرأتما التصديفات المضرور ية فسبعة البديهيات والحسبات والوجدانيات والالهاميات والمفطريات والمتواترات والمحسر بات لان القضايا امّاأن يكون تصور أطرافها بعد شرائط الادراك من الالتفات وسلامة الا لات كافيافي حكم العقل أولا فانكان كافيافهي البديهات وان لم يكن كافيافلا محالة يحتاج الى أمرينضم الى المقل و يعبنه على الحكم أوالى الفضية أراليهما جيما فالاول ان كان الامرالحتاج البه إفيه هوالحس فالحسيات وان كان الوجدان فالوجدانيات وان كان الالهام فالالهاميات والمنابي الفطريات لانهاقضايا بحكم بهاالعقل بواسطه لانعزب عنه عند تصور الطرفين وهي المعنيه باس لازم

يخلاف المعربة فاعاليست كذلك اه مؤلف قوله وماينتهى النظرى الخ بيان للشرط الذي انفرد ٠ به النظرى عن غسيره وهو ماينهى المهمن الضروري مدماس ماسوقف عليه العلوم مطلقامن الشروط والاسياب فلاكانت العاوم النظــرية تنتهى الى الضروبات حاوامعرفه الضروريات واثباتها والرد على منكر بهامن مبادى انعـــاوم ايتأتى طلب الرجوع والوقدوف عليها اليعسلم الزماجعل منتهى النظسرى ويدعى كونه ضرورياهل هومنها آي مـن الضروريات أولا اه مؤلف

مراه فهي السديهات وتسهى أوليات أيضا . قسية الحالاول لتصديق النفس ماعجردالتفاتها اليهامن أول وهلة كالحكم عان الواحد نصف الاثنين

قوله والثانى الفطريات الخ لايقال ان الثلاثة الاخيرة معهاقباس فيكيف تيكون منالضرورياتلانهوان كان معهاقياس الاانهاعير عمناجه الى الاكتساب الفكرى ولاالى ترتيب المقدمتين والشدهور متوسطهما وافضامهما اليها فهى ضرور به عمنى انها لاتعتاج الى الشعور بتوسط

قوله أو لحفاه فى النفنور كفول الاشياه المساوية الشي واحده تساوية أو لنقصان الغريرة كافي البله والصبيان أولتدنس الفطرة بالعقائد المضادة كا فى بعض الجهال اه مؤلف

قوله وآمانحصيل الخ مقابل لقوله أولااعلمان و فعصيل العالم مطلقا موقوف على شروطها وأسابها اله مؤلف فوله على وبحه البصيرة أى أصلا وكالا اله مؤلف قوله على بصيرة أى بصيرة قوله والملكة أى ملكة فوله والملكة أى ملكة الاستعصال أو الاستعضار اله مؤلف اله مؤلف

حصوليا أوحضوريا اه

مولف قوله حصولها باعبانها بى قوله خالية عن المعقولات أى حسى المعقولات البديهية الهرمؤلف قوله الهيولاني نسبة الى الهيولى رهى الاسسل والمادة اله مؤلف قوله والنائية الخهسدة قوله والنائية الخهسدة المرتبة غيرمعتبرة عسد المنطر به لا بعد طلاحيث النظر به لا بعد طلاحيث اله غيرمكتسبلها وما الايكن في انه عام اله مؤلف عنسده من البديهيات لايكن في انه عام اله مؤلف

منضمالى القضية ولهذا تسهى قضايا قياساتها معها كالحكمان الاربعية زوج لانقسامها الى متساويين والثالثان كان حصوله بالاخبار فالمتواترات والافات كانءن تجربه فالمجسر بات لان المتواترات قضأيا بحكم ما العقل واسطة كثرة المخبرين بأمر يمكن مستند الى المشاهدة كثرة يمتنع معها بواطؤهم على الكذب فينضم الى العقل سماع الاخبار والى القضية فياس خني هوانه لولم يكن هذا الحكم حقالما أخبريه هذا الجمعوالمجر باتقضا يايحكم العقل بانضمام تكرر المشاهدة البه والقياس الخي المنتج لليقين اليها وهوان الوقوع المنكررعلي نهج واحدلا بدله منعلة وكلما وجدت العلة وجدا المعلول لايقال آن العلم بسبب المجربة من العاديات وهي تحمل النقيض عائزة المخلف فلانفيد الاالظن فكيف تكون المجربات مفيدة التقين فضلاعن كونهامن الضروريات لانعدم احتمال النقيض فى العلم بعنى عدم تجويرا لعالم اياه لاحالا كافي الظن ولاما لا كافي الجزم التقليدي وأمااحتمال النقيض بمعنى أنه لوفرض وقوعهم بلزم منه محال اذاته لكونه بمكنافي نفسه من المكنات التي بجوز وقوعها والاوقوعها فلاضر رفيه بل بحيء فى غير العاديات كالحكم بساض الجسم المشاهدة طعامع أنه فى نفسه ممكن أن يكون و أن لا يكون ولا يقدح في الحسيات غلط الحس في بهض الصور قاماري الصنغير كبيراو بالعكس والقمر في الما فرين والالوان المختلفة في الخطوط المخرجة من مركز الرجى الى محبطها عنسداد ارتهالو ناوا حدا بمترجامن المكل ويرى مريق السفينة السفينة ساكنة وهي معركة والمنط معركاوهو ساكن وبرى الاحول الواحداث المنا م يحد الصفراوى الحاوم الان علطه في بعض الصور لاسباب خريمة لا بنافي الجزم المطابق في كثير من الصوريانيفا اسباب الغلط كالحكمان الشمس مضيئة والنارحارة كالايقدح في البديهيات وقوع الاختسلاف فيهالان الاختلاف في البديه بي لعسدم الالف أرخلفا • في التصور لا ينافي البداهة ، وأمّا الخصيل العاوم الاصطلاحية والفنون على وجده البصيرة فوقوف على النعريف بالحداو بالرسم وعلى النصدين عوضوعيه الموضوع والنصديق بالشمرة والغاية فيجب حيندعلي كل شارع فى فن أن ينصوره المداوالرسم ليكون على بصيرة في المشروع فيسه بحسب العرف لالتوقف أصل الشروع على ذلك والا فبكنى فيسه المصور بوجه ماوالمصديق بفائدة ماو بتقييدا لبصيرة بالعرف بندفع قول المعدان المصيرة ليست أمرامضبوطا طالشروع في العدلم اغما يتوقف على المتصوريو جده مّا ألاترى ان كثيرامن الطالبين بحصل كثيرامن العلوم كالنعووغيره مع الذهول عن تعريفها ورسمها ومعنى كونه على بصيرة في المشروع فهان يكون المشروع فسه ممزاعنده عن غديره حتى لا بشتغل بما ليس منه ولا يهمل ماهومنه وذلك حاضل بالتعريف المداوى فانه لولا التعريف لماغيز عندا الطالب لان العم بطلق على أحد أمور ثلاثه وهي القواعدوالملكة والادرال ولاحفاء إن الفواعد كثيرة جدداوأن الملكات كثيرة أيضاضرورة تعدد الملكات بتمدد متعلقاتها وأن المكيفيات الادراكية المرادة من المداوم كثيرة أيضا بطلب حصولها باعيانها في النفس وهوا تصاف بهاويسمي وجودامة أصلالا بصورها وهو تصورلها ويسمى وجودا ظليا لانه كالظل للشجرة وذلك كالمؤمن يتصف بالاعمان وان لم يتصوره و يتصورا لكفر بحصول مفهومه في فسهمن الهانكار النفس وجودها وان لم يتصف به فاحتج عند الشروع في العلم سواه أريد منه الملكات أوالكمفات الادراكية أوالقواعدانى مابقيد تصوره بصورة اجمالية لتعدر تصوره على التقصيل صوبالاطلب والنظرعن اخد الإل بمناهومنه واشتغال بمانيس منسه وذلته والمعنى بتعريف العدم فكال من مقدمانه \* ووجه حصر العلم في اذكر ان للنفس من انب أربعا المرتبة الاولى ان تكون عاليه عن المعقولات معاسستعدادها لهارتهى حينتذبالعقل الهيولاني وهدذه لمرتبسة لااعتسداديها لمضعفها والنائبة ان تحصل الها المعقولات المديهية وتستعد استعدادا قريبالان تنتقل منها الى النظريات وسعى حمنيذعه لابالملكة والمالثة ان تحصل لها المعفولات النظرية لكن لا تطالعها وتستعصرها بالفعل بل

هى المعتبرة عندالم فقين اهم وأف

قوله والتهبئ للعقل أى العسمالا أو اسماراوقوله على نفس العقل أى حضورا أو حصولا أو مواف قوله الاانه صارحقيقة عرفية نبه على هذا دون اطلاقه على الاستعداد والتهبئ لان كونه حقيقة عرفية فيسه مشهور اه مؤاف

قوله وان بصدق الخطف على ان ينصوره اله مؤلف قوله ولان تمايز عطف على المكال البصيرة اله مؤلف قوله فالعلمان مساينان على الاطلاق أى كالفقه والتحو اله مؤلف قوله فالعلمان مداخلان قوله فالعلمان مداخلان قوله فالعلمان مداخلان أى كالنحو والصرف بناء على حكون النحو أعم وكالحكمة بالنسبة لغيرها وكالحكمة بالنسبة لغيرها اله مؤلف

قوله واحدابالذات الخاى كالمعلق والتوحيد اله مؤلف والتوحيد اله مؤلف الخاى كموضوى الحساب والهندسة اله مؤلف والهندسة اله مؤلف قوله وأما التصديق بوجود المشروع على بصيرة عليه الشروع على بصيرة عليه الشروع على بصيرة عليه الشروع المالية المشروع المالية المشروع المالية المشروع المالية المشروع المالية المشروع المالية المشروع المالية المالية

الخارجي والعلة اذاأر مد المسب الماعث اذاأر مدمنه الادرال فتأمل اه مؤاف

اسارت مخرونه عندها بحيث تسمصرها مي شاءت بالاعاجه الى كسب حديد وسمى حيد تدعفلا بالفعل والرابعة ان تطالع المعقولات وتستعضرها وتسمى حينتذ بالعقل المطلق فالمرتبه الثانية ملكة الاستعصال والثالث ملكه الاستعضاروهما مندرجان في الملكه أحدد الاطلاقات وناني الاطلاقات الكيفيات الادراكية المكتسبة والحاصلة بالفعل كافي المرتبة الثالثة أوالحاضرة كافي المرتبة الرابعة وثالثها نفس الممقولات فالعلم اماان يطلق على الاستعداد والتهيئ للعقل أوعلى نفس العقل أوعلى نفس المعقول واطلاق العلم عليه من أطلاق العملم على المعلوم الاانه صارحقيقه عرفيه والملكة هي الكيفية الراسفة مقابل الحال وهي الكيفية التي تعرض وتزول أومقابل العدم ولاشك ان الاستعداد ثابت متقرر وان يصدق بموضوعية الموضوع لكال البصيرة وتوكيدها وبقولنا لكال البصيرة اندفع قول السعدان تمار العاوم عندالطالب لايتوقف على سان الموضوع وان كان عار العلوم في أنفسها بتمار الموضوعات واغمالم يحمل النصديق بالموضوعية لاصل البصيرة والتعريف لكالهاعكس ماذكرلان القييز الحاصل بالتصديق بالموضوعية نوفف على أمرين لان التصديق بالموضوعية يقتضي تصور الموضوع بخلاف التمييز بالنعريف فانه توقف على أمر واحد وهو النصورفكان كالجزموا لجزمون حيث ذاته متقدم على الكل والمراد من التصدد يقعوضوعيه الموضوع المتصديق على وجه الاجال فانك اذا قلت مشلا العدد موضوع علم الحسابلانه اغما ينظرني اعراضه الذاتسة لم يتعقى ذلك الابعدد الاحاطة بعلم الحساب مع ان الغرض المصديق بالموضوعيه قبل الاحاطة بالعلم فكان المتصديق بالموضوعية اجمالا من سوابق العملم بان يصدق بانموضوع هذا العلم كذابمجرد الاطلاع على مسئلة واحدة أو بمجرد الاخبار وتعقيقا من لواحقه ولان عارالعاوم في أنفسها بقطع النظر عن غيزالط الب اغماه و بحسب تمار الموضوطات لا المحولات لانهامنتشم غيرمضبوطة وانكانت تقيار عندالطالب بمالهامن المتعريفات والغامات ولذاقال في شرح المقاصد أقول انفقت كلة القوم على ان عمار العماوم في أنفسها الهماه وبحسب عمار الموضوعات فيناسب تصدير العلم بيان الموضوع افادة لمابه يتميز بحسب الذات بعدما أفاد المتعريف التمييز بحسب المفهوم تمقاله وأيضا فى معرفه حهد الوحدد الكثرة المطاوية لهامن الاعراض الذائية اطاطه بها أى بدلك الكثرة اجالاعيث اذاقصد تحصيل تفاصيلهالم ينصرف الطلب عماهومنها الىماليس منهاولاشان انجهمه وحدد مسائل العلم أولاوبالذات وجهة تميزهافي نفسهاهي الموضوع اه فظهران الموضوع جهة وحدة مسائل العلم الواحد نظراالى ذاتها وانعرضت لهاجهات أخركالتعريف والغابه واهدا جعلوا تباين العماوم وتناسها وتداخلها بحسب الموضوع بمعسني انموضوع أحدد العلين ان كان مباينا لموضوع الا خرمن كل وجه فالعلمان متباينان على الاطلاق وانكان أعممنه فالعلمان متداخلان وان كان موضوعهما شيآ واحسدا بالذات متغايرا بالاعتبارا وشيئين متشاركين في جنس أوغيره فالعلمان متناسبان وتلخص ان المصديق بموضوعية الموضوع من مقدمات العلم المشروع فيه وآما النصديق بالاعراض الذانيسة له غيرالو جودفن اجزاء العلوم واتما التصديق يوجوده فليس من المقدمات وهوظاهر كالنه ايس من أجزاء العاوم لان حقيقة العاوم اثبات الاعراض الذانبة غسير الوجود لموضوعاتها لانموضوع العملمادة له فيجب ان يكون وجوده مسل خارجاعنه لان مالا بتصورولا بصدق وحوده كيف يطلب وجودشي له فلابدان يكون موضوع العلم بين الوجود في نفسه كوضوع علم الحكمة الباحث عن أحوال أعبان الموجودات على ماهي علبه في نفس الامر بقدر الطاقة البشر يه فانه الموجود من حيث هوأو يبين وجوده في عدم أعلى و أعم يكون موضوعه بين الوجود وأمانعريفه بأنه المبحوث عنعوارضه الذانية في العلم فن مبادى المقدمات لانه لا بصدق بالموضوعية الابعد تصورالموضوع وقواه في العملم في سبية أوالكلام على حدد ف مضاف أي في منعلقه أنأر بدبالعظ الملكة أوالادرال والبعث عن عرضه الذاتي صادق بصور بحمل العرض الذاتي على نفس

الموضوع على مساويد أوعلى خزنه أوعلى فوعه أوعلى عرضه الذاني أوعلى نوع عرضه الذاني فلا بفال ان العاوم تحمل فيها الاعراض الذاتبة على ذلك فلا يكون التعريف عامعا أى لا يخرج الحل فيهاعن ذلك لاانه الابدمن الحل على جيمهافي العداوم فأومانعه خاوتجوز الجمع فانه قديحمل العرض الذاني على الموضوع مع عرضه الذانى وعلى نوعه مع عرضه الذاتي في العداوم ليضا وذلك ان الاعراض الذاتية للموضوع ان كانت شاملة لافراد وسواء كانت لازمه أومفارته أثبتت له أولجزته أولمساويه أواعرضه الذاتي الشامل لافراده وان كانت غدير شاملة لافراده أثبتت لنوعه أولنوع عرضه الذابي وأثبت مقابلها لنوع آخر فان قلت اذا أثبت العرض للنوع فهو بحث في العلم عن الاعراض الغريبة لانها تلحق الموضوع بو اسطة أمر أخض وهو النوع أجيب باننوعه ليس واسطه في اللحوق بلهى عارضه للموضوع لذاته عايه ماهنال ان آحد العرضين المتقابلين لمالم يكن عاما لجيع الانواع والالماو حدالمقابل الا خروجب حل أحد المنقابلين على نوع والا تخرعلى نوع آخر يدل على ذلك ان الجسم مسلالا بحدّاج في قبوله الحركة والسكون الى ان يكون حبوانا أوانسا نافيس انهعرض ذاتى بخلافه في انصافه بالضعل فانه بحتاج في انصافه بدالي ان بصير انسانا بلاك وان يحتاج في انصافه به الى ماذكرو العرض الذاتيما بلحق الشي لذاته أى من غيرواسطة كالتجب أى ادرالا الامورالغريبة الخفية السبب اللاحق للانسان لذاته وكون لحوقه من غيروا سطة لايفتضى ان اثباته من غيرواسطه حي يكون بديهما وما يلحق الشي لحرثه كالحركة بالارادة اللاحقة للانسان بواسطة الهجيوان وأماالم كة بالقسر فلاتلحقه بتلك الواسطة ولذلك تلحق الجماد وما يلحق الشئ لخارج عنسه مساو كالصعان اللاحق للانسان بواسطه انه متعب فان المتعب مساوللانسان اذلا بوجد فردمنه لا يتعب فانه يعرض الاطفال في المهد ولذلك يضعكون واغماميت الثلاثة اعراضاذا تيه لاستنادها الى ذات المعروض أى نسبتها الى ذا نه نسبه قويه آما الاول فظاهر وأما المثاني فلان الجزود اخسل في الذات والمستند الى ما في الذات مستندالى الذات في الجلة باعتبار بعض الاجزاء وآماالما للت فلان المساوى مستندالى ذات المعروض والمستندالي المستندالي شئ مستندالي ذلك المشئ والاحستراز بالذاتيسة عن الغريب وهوما يعرض للشئ المارج عنه أعممنه مطلقا كالحركة اللاحقة للابيض بواسطة انه حسم فالجسم وان كان أعم الاانه ليس اجزآ كالحبوان بالنسبة للانسان وما يعرض له لحارج عنسه آخص منه مطلقا كالضعل العارض للعيوان واسطه اندانسان وان كانعروضه الانسان واسطه التجب ومايعرض لدخارج عنده مباين كاللون العارض للعسم الطبيعي واسطه السطم وما يعرض له فارجعنه أعممن وجه كالضعل العارض للابيض واسطه انه انسان وكانت غريبه لمافيها من الغرابة بالقياس الى المعروض وان يعرف فائدته ويصدقها ليزداد حداونشاطا حى لا يعرض عنسه بعدالشر وعقبه فاوشرع فيسهمع الجهسل بالفائدة لم يكن الشروع على بصيرة وبذلك يندفع قول السعدان الشروع في العمل الما يتوقف على النصديق بفائدة ما والقسدر المستفاد من البصيرة بالفائدة غير القيدوالمستفادمن التعريف والتصديق بالموضوعية فانه لايلزم من أحدهما الا خرفلا يقال لاحاجه الميها وان يعرف عايته لتوكيدما حصل بمعرفة الفائدة وكاان التصديق بالموضوعية لذوكيد البصيرة الحاصلة بالتعريف والفرق بين الفائدة والغاية ان مايترنب على الشي أن كان بما يتسوقه المكل طبعا فالفائدة والافالغابة كابؤخذ من المفاصد هذاما يتعلق بالواجب من المبادى وامابا فيهامن الفضل والنسبة الخ قمسمس تكثير اللفائدة ولان فيه ونادة الحاطة وغير (نقه) حل الفوى المنقدمة آلة في الادراك أوهى المدركة نفسها بدل الدول ان الانسان اذا مام وانفتيت عيناه لايدرك شيأ ويدل الثاني البهائم تدرك بحواسها وأوهامها ويدل له أيضا أن الحس أوالوهم قد يحكم بحكم غلط مع مخالفة العقل له حيامد

(علم أصول الفقه)

فوله غلى جزئه أى جزء مفهومه الم مؤلف مؤلف فوله سواء الخ فاللازمة كالضعل بالقوة والمفارقة كالمذهس بالفعل وغسمير الشاملة كالضعل بالفعل الشاملة كالضعلة بالفعل الشاملة كالشاملة كا

فوله الحركة أى القسرية اله مؤلف فوله وان بعرف الخطف على ان بعصوره أى يعتقد جزما أو ظنا بضائدة مخصوصة مقرنية على العلم مغصوصة مقرنية على العلم

والالامتمالشروع عقلا وكان عبداولابد أن وكان عبداولابد أن غرضا باعثا مترتبه في الواقع ونفس الام على هذا العلم ولابد أيضاان معتدا بهافي اعتقاد الشارع معتدا بهافي اعتقاد الشارع والاعدد الشروع عبد والاعدد الشروع عبد عرف فيهما كا يؤخذ من السيد على القطب اه السيد على القطب اه

قوله وان بعرف عطف عسلی ان بتصوره اه مؤلف

مؤلف

قوله آلة فى الادراك أى ادراك النفس اله مؤلف قوله وأوهامها كادراك الشاة معنى هوالابذامق المناة معنى هوالابذامق الذئب مثلا وانه مهروب عنه وان الولد معطوق عليه اله مؤلف عليه اله مؤلف

اذاعهدهذا فداصول الفقه مضافاالادلة الاجالية وأماحده لفيافهوعل باصول بعث فيهاعن أحوال الادلة الاحالية السعمية والمرجات وصفات المحمدأى الادلة الغير المعينية لانهار معين فهاحزنانها من الادلة المقصيلية لعدم اشعار الكلي بجزئي معين من جزئيا نه وذلك ان العلم بالاحكام الشرعية من الادلة التفصيلية الذي هوالفقه يتوقف على هذه الثلاثة أما الاول فلان الدلي للتفصيلي اعاستدل به على الحكم الذى أفاده بو اسطة تركبه مع الدلمل الاجمالي السمعي لان العقل لامدخل له في الاحكام عندنا بجعدل النفصيلي صغرى والاجمالي كبرى أى مع الحال المنبنة لهما وأتما الناني فلان معرفة المرجعات كالنصية وعاوالاستادوفقه الراوى وورعه وضبطه بها يعلماهودليل الحكدون غيره من الادلة التفصيلية عندتعارضها كان بدل على وجوب الوتردليدل وآخرعلى سنيته وأحدهما نص والا خرظاهر فالدليل هوالاول الرجعه بكونه نصا وآماالنالث فلان المجتهد المستفيد للاحكام من الادلة التفصيلية بطريق الاجتهاد والاستنباط وهواستفراغ الفقيه الوسع لنعصيل ظن بحكم اغما يكون أهلالاستفادتها منهااذاقامت به صفات الاجتهاد من كونه شديد القهم بالطبع لمفاصد الكلام ومن كونه متوسطافي اللغة والعربية والاصول والبلاغة ومتعلق الاحكام من الكتاب والسنة فقدعلم ابثناء الفقه على هذه الثلاثة فهي أصوله \* ولذلك انحصر المقصود بالذات من فن الاصول في سبعة كتب وهذا الحصر استقرائي ومن أرادحصراعقلها ففدركب شططا الاان يقصدبه ضبطا يقلل الانتشارو يسهل الاستقراء فيقال لماكان الغرض من المقصود بالذات استنباط الاحكام فالعث اتماء ناما المستنبط وهي الصفات أوعن حال ماتستنبط هيمنه اماباعتبار النعارض وهوالترجم أولاوهوالادلة السمعية بداوهوعملم بأصول يعث فيهاعن أحول الادلة الاجمالية فقط وأماذ كرالمر جهات وصفات المجتهد في كتب الاصول فلانهاطريق الى الاصول التي هي القواعد الكلية الباحثة عن أحوال الدلا الاجالية أمّا بالنسبة للمعتهد فلا إن معرفة المرجحات وقيام الصفات بالمجتهد طريق الى معرفة واستفادة المحتهد تلك القواعد الكلية أماكون قيام الصفات طريفافظاهر وأتماكون معرفة المرجحات طريقا فلقول المتفتازاني في عاشيه الشرح العضدى لابدق كلبه القاعدة من العلم بالمرجعات فالمرجعات طرق لاستفادة المجتهد كلبه القاعدة اذقد وحدالام معالمعارض فلا يكون كل أم للوجوب الاان علم المرجع اه فيند تكون لمرفه المرجعات وقيام الصفات جهنان جهة استفادة المجتهد الدليل التفصيلي بهما كام وجهة استفادته القاعدة اذ لابدقي استفادتها كلبه من العلم بالمرجحات كإفال المسعد وأمابا لنسبه للاصولي من حيث هو أصولي فدلا نمعرفة المرجعات ومعرفة الصفات طريق الى معرفة الاصولى الاصول لانه لا تعدفه الحيثيدة المأخوذة في الموضوع الاعمرف مدخولها وان كانت تمه الموضوع هي الحيث ونمدخولها لا مارج عنه ضرورة انهامضافة ومنسوبه الى مدخولها فان موضوعه كإفال الجهور الادلة الاجمالية المجوث عن أحوالها من حيث الاشات بهابطر بق الاجهاد بعد الترجيع عند التعارض أى اشات الاحكام الفقهدة بها معتركهامع الادلة التقصيلية بعد الترجيم عند التعارض وععرفه مدخولها تعرف المرجحات وصفاتها المجتهدوأ بضا يجب معرفة ذلك المدخول حي تعرف الاحوال العارضة من جهمة فتعمل على الموضوع فهذا عاية بحث الاصولى من حيث هو أصولى وهذا هو المراد من قولنا وأمّاذ كرالمر جات الخلانه انما يناسب الاصولى من حيث هو أصولى المستغل بالاصول لاالحم دالمستنبط للاحكام الفقهمة فالاصولى اغا يتعلق بحثه باثبات أحوال موضوع الاصول العارضة من جهسة انبات المجتهد الاحكام بها بطريق الاجتهاد بعسد الترجيم وهذاالتمر يف الثاني هوالاولى لان الحيثية تفة للموضوع ومدخولها ليسمنها والبعث انماهو عن أحوال ذلك الموضوع من تلك الحسيه لاعن أحوال مدخول تلك الحسية الذي هوسفات المجتهد والمرجات وبهذا يتضم انذكرالمر جمات وصفات المجهدني كنب الاصول اغماه وللكشف عن ماهينها

قسوله وذلا الخياط بيان عن أحوال هذه الشاد الشاء الفقه على الاصول المشاد المساد ألى المشاء الفقه على الاحتماد أى وتعقل الاحتماد لا بدمه مسن تعقل الصفات مسن تعقل الصفات الشوقف مفهومه عليها المشوقف عليها اله مؤلف

غوله ليستامس الاسول وحصرهالمصودق كتب حصرالمقصودمن الكتاب لاالمقصودمن العلم اه مؤلف قوله أوعمسى ادراك القواعدواغاحكاءاين السبكى بقبل لأن القواعد أقرب الى المعدى اللغوى لان القواعسد دلائل بالقسبوة لانه بتركهامم الدلائل التفصيلية تكون دلسسلاوالاسسولهي الدلائل اه مؤلف قوله وموضوعه الادلةأي على المتوريع بان يكون لكل من هذه الإسسام مسائل تحمل عليها لاآن المجموع هوالموضوعوالا فالمرض الذاني تابت ليكل واحدلاللمسموع ولوحل موضوعه الدليل الأجالي فيكون ألحكم عسلي الكنابملابانه جهمكا على نوع الموضوع لاعلى الموضوع وعلى العام حكا علىعرض توع الموضوع لاعلى عرض الموضدوع اه مؤلف قوله وهسى الكتاب المخ طريق الكتاب والمسنة انكلاخبرالواجب سدقه وكل ما كان كذلك فهسو جه وطريق الأجماع لانجتم أميعلى ضلالة وطريق القياس فاعتبروا باآولى الابصار وطسريق الاسسندلال الكتاب والسنة اه مؤلف

ونبينها فهومقام تصورى لاتصديق ومايتعلق به هسذا التبيين ليسمن المسائل لان المسئلة ما يتعلق به العثبى الحل لاماسعاق به العث عنى الكشف عن الماهية كإقاله المسيد الجرجانى في حاسيه سرح المطالع وقال الشهاب عميرة في جعل المرجعات وصفات المجتهد من أصول المفقه نظر اه وحاصل نظره ان تك المباحث مباحث تصور لا تصديق فلا تعدمن العلم كامى عن السيدو المتعريف الاول ماذهب اليه الجهور والثانيمادرج عليسه صاحب جمع الجوامع وغرضه الردعلي الجهور بأن كلامهم متنافض لان مقتضى تعريفهم دخول المرجحات وصفات المجهدني الاصول ومقتضى بيان الموضوع اخراجها فالصواب حدثف المرجعات وصفات المجتهدد من التعريف نعمى قول صاحب جمع الجوامع أصول الفقه دلائله الاجالبة ضرب من التسامح بأن يراد بالدلائل القضايا أو يقدر مضاف أى قضايا الدلائل والقرينة على ذلك قوله الاستى من فن الاسول بالقواعد القواطع وقوله والاصولى العارف بها و بطرق استفادتها وبطرق مستقيدها فانك عرفت عاتقدم ان الاصولي من حيث هو أصولي العادف بالقواعدو بالمرجعات وبصفات المجتهد فسرورة المهامد خولا الجينية لابالادلة المي هي موضوعات القواعد وان المستفيد وهوالحبهدا غايستفيد كليه القاعدة بمعرفه المرجات وبقيام الصفات لاانه يستفيد الادلة ففوله اطرق استفادتها أى من حيث المعرفة وقوله بطرق مستفيدها أى من حيث القيام وبالمآمل فيما تقرر يعط انماادها وصاحب جمع الجوامع من ان المرجعات وصفات المجتهد ليستامن الاصول كاآشاراليه بقوية أصول الفقه دلائله الاجمالية باسقاطها من التعسريف ومن ان المجتهد يستفيد القواعد الكلية بالمر جحات وقبام الصفات كاأشار السه بقوله وطرق استفادتها وطرق مستفيدها حيث أضاف الاستفادة والمستفيد الى ضمير الادلة الاجالية ومن ان معرفه ة الاصول متوقفة على معرفة صفات المجتهـ دوعلى معرفة المرجعات كاصرح بهنى منع الموانع حبث قال واغماند كرفي كنبه لتوقف معرفته على معرفتها حق فااعترض به الشارح الهلى عليسه من آن المر بعات وصفات المجتهد من الاصول ومن ان المتوقف على المرجعات وصفات المسمدالدلائل النفصيلية لاالاجالية ومن ان التوقف على قيام الصفات لاعلى معرفتها مندفع والعلم المأخوذ جنسافي النعريف المابمعنى الفواعد أو بمعنى الملكة أو بمعنى ادراك القواعدعلى ماتفدم من اطلاقات العلم ولابدمن كون الادراك عن دليسل والمسائل مدلله والملكة عاصلة عن مسائل مدللة والافهو تقليد لاعلم وهذه الاطلاقات حقائق عرفية والمشترك اذاصح ارادة أحدمها نيه لاعتنع ايراده في الحدوهل المراد بالملكة التي هي أحدمه اني العملكة الاستعضارا ملكة الاستعصال أوالقدرالشامل لهما المحققون على ان المعتبر في معنى العلم هوملكة الاستعضار أوهما معاباعتبار تعلق كل ببعض من المسائل بان كان العالم مستعد العصميل بعض من المسائل ومنها لاستعضار بعض آخردون مذكمة الاستعصال وحدهالان المهيئ للعاوم النظر به ولم يكن مكتسبالهالا يعد طلاوماعنده من المديه بات لا بكنى في انه عالم وقد يقال لا بعد في كون المستعد استعداد اقريبا يقال له عالم وموضوعه الادلة الاجمالية الشرعية المعوث عن أحوالهامن حبث الاتبات بهابطريق الاجتهاد بسدالترجيع عنددالته ارض وقوله الادلة الاجالية أىغير المعينة لان المكلى لا يشدور بجزئي معسين من حربياته وقوله من حيث الاتبات بها أى من سيث انبات المجتهد الاحكام الفقهية بانضمامها منابسه باحوالها المعوث عنها الى الادلة النفصيلية بعدد الترجع عند التعارض والادلة الاحالية خسه وهى الكتاب والسنة والاجاع والقياس والاستدلال وهذه تسمى في اصطلاحهم أدلة وان كانت مفردات لانه بصبح المظرفها بتوصل الى المطلوب والكتاب المفظ المتعبد بتلاوته المتعدى به والسنة ماأضيف الى النبي سلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير والاجماع انفاق مجمدى أمه سيد نامجد سلى الله عليه وسلم بعدوفاته في عصر على أي أمركان كانفاقهم على ان المسدس لبنت الابن مع بنت الصلب

والقياس الحاق بزني بجزئي في معنى مشترك بينهم المشبت الملحق الحكم الثابت الملحق به كثبوت الحرمة النسديسب تشبهه والحاقه بالخريجامع الاسكارالذى هوعاة فيها والاستدلال دليل ايس ننص ولااجاع ولاقداس كالاستقراء وهوتصفع أكثرا لحزنيات لعكم بدعلى الكلى واستعماب الاسل أى المدانبه كاستعماب الطهارة لمن أيقنها تمشل هل أحدث أملا فلا يجب عليه الوضوء استعماباللا صلوهو الطهارة عندالشافعي فهذا بمااختلف في جيته واغاكان هداموضوعالانه بيحث فيسه عن عوارضه الذاذ موقدعلت ان البعث عن الاعراض الذائسة للموضوع صادق بحملها علسه كالحكم على الجسم بانها جبرار بانها شدا الحصكم أوعلى أنواعه كالحكم على الامر بانه للوجوب وعلى النهسى بانه التعريم لان الكماب يتنوع الى أمرونهي لانه اللفظ المتعبد بتلاوته المنعدى يهفهو يطلق على البعض أوعلى أعزاضه الذانية كالحكم على العام وهولفظ يستغرق الصالح لهمن غير حصر بأنه بقسلته في حيانه صلى الله عليه وسلم آوبانه يقبل التخصيص أى قصره على بعض افراده وعلى المطلق وهومادل على الماهية بالافيدبانه بحمل على المفيدوعلى النصوهوما أوادمعني لا يحتمل غيره بانه يقدم ويرجع على الظاهر أوعلى أنواع أعراضه الذانية كالحكم على العام المخصوص أى المقصور على بعض افراده لمخصص بأنه جه فما بني أوعلى حزته مع عرضه الذاتي كالحكم على اللفظ الدال على المنطوق وهومادل عليه اللفظ في محل النطق بأنه نص وفدا الحكان أفادمه عي لا يحتمل غيره كزيد وظاهران احتمل مي حوما كالاسد لان اللفظ حزه المكتاب الايد منس له والدال عرض له أوعدلي مساويه كالحكم على المعزمن الكلام بأنه جمه والحق تغيير العرض الذاتى بالنوع في هدد الامثلة فان قلت العرض المثبت للنوع يلحق الموضوع بواسطة أمر أخص وهو النوع فبكون غريبا والجواب المتقددم من ان اللحوق ليسبو اسطة النوع لا يجيء هذا لان الوجوب مشلايلتي الكتاب واسطه انه أم يجاب باله يجوز البحث عن العرض الغريب في غير العادم الحكمية و بالتأمل في مدنى النصوا اظاهر بعلمان كرالحقيقة والمجازي الاصول لان بتضع النص والظاهر من الكتاب والسنة وان كانتاايستامن الفن كااند كرالاشتفاق لمعرفة وغييز الدليل المشدة والذي يكون مفهومه جهمن اللف الذي يكون مفهرمه غيرجه وذكر الاجتهاد لمناسبة انه هوالرابط للادلة عداولا نهاوذكر المروف لاحتماج الفقيه الى معرفه معانيها الكثرة وقوعها في الادلة (تنبيه) من المسائل الواقع فيها الحل على نفس الموضوع قول صاحب جمع الجوامع في الكتاب الاول والحق أن الادلة النقلب قد نفيد البقين بانضمام تواتر أوغيره كالمشاهدة وقوله فيه تأخير البيان عن وقت الفعل غيرواقع فانه في قود الدليل المتأخر بيانه عن وقت الفعل غيرواقع ومن المسائل الواقع فيها الجل على نوع الموضوع قوله فيه المفاهيم الإاللفب جهفانه في قوة اللفظ غدير اللقب باعتبار المفهوم عه وقوله فيده العام المنصوص عمومه مراد تناولا لاحكا وفوله فيه المخصص قال الاكترجمة وفيل ان خص عدين أى كافت اوا المشركين الأأهل الذمة وأمالوخص عبهم كافناوا المشركين الابعضهم فلاوقوله فيهجواب السائل غير المستقل دويه تابع للسؤال في عومه أي غير المستقل في الافادة بدون السؤال تابع له في عمومه وخصوصه فالعموم كديث الترمدي ان الذي صلى الله عليه وسلمستل عن سيع الرطب بالقرفقال أيه قص الرطب اذا يبسقالوا نعمقال قلاا ذافيعم كل بيع للرطب بالتمر والحصوص كالوقال للنبي صلى الدعليه وسلم قائل توضأت من ماء البحر فقال يحز من فلا يع غيره ومن المسائل الواقع فيها الحل على المنوع أيضاقوله في الكتاب الماني خبر الواحد لا يفيد العلم وقوله فبه المختار أن تكذيب الاصل الفرع لا يسقط المروى فانه في قوة الخير المروى لا يسقطه تكذيب الاصل الفرع على الخنارلا حمال نسيان الاصله بعدروا يتعللفرع ولان انتكذيب في الرواية لافي المروى وقوله فيه ويادة العدل مقبولة فانه في قوة الزائد في الخسير المنفرد به راومن العدول عن غسيره مقبول ومن المسائل الواقع فيهاا الهلء لى نفس الموضوع ما يؤخد المن كلامه في الكتاب الثالث من ان الاجماع بمكن ومن انه جه في

الشرع ومن انه قطعى ومن ان خرقه حرام وقوله في الكناب الرابع وهو جه في الامور الدنبو به وأماغيرها فنعه قوم أى القياس حه في الامور الدنيوية كالأدوية وأماغيرها كالشرعية فنعه قوم ومن المسائل الواقوفيها الجل على النوع ما يؤخدن كلامه فيسه أيضامن ان كلامن القياس انقطعي وهوماعلته قطعة والظنى شن الحكروقوله في الكتاب الخامس الاستقرام الحزنى على الكلى ان كان تاما أى بالكل الاصورة النزاع فقطعي أى ان كان الاستقراء بكل الجزئيات الاصورة النزاع فهودليل قطبى في انسات الحكم فيها وقوله فيسه قال على أو ما استعماب المدم الاصلى والعموم أوالنص الى ورود المغير أى استعماب العدم الاصلى حدواستعماب العموم أوالنص الى ورودمغ مرمن مخصص أونامم جد وفائدته نصب الادلة التفصيلية على مدلولاتها ومعرفة كيفية الاستنباط منها بأن يستدل على وحوب الصلاة بأقفوا الصدلاة لانه أمركل أمر للوجوب فينتج ان الصلاة بنبت الها الوجوب وعاينه الاقتدار على الاستنباط من الادلة \* وفضله حريل لنوقف استنباط الاحكام عليه \* ونسبته التباين \* وواضعه الامام الاعظم عدين ادريس الشافى رضى الله عنده وهذاظاهر على أن المرادبالعلم القواعدوآماعلى غير مالوضع باعتبار متعلقه \* واسمه أصول الفقه \* واستمداده من الكلام ومن العربية ومن تصور الاحكام أماالكلام فلتوقف جيمة الادلة الكلية على معرفه قالبارى ليمكن اسنادخطاب التكليف الميه وأماالعربية فلان الكتاب والسنةعرسان فالاستدلال بهسما يتوقف على معرفة اللغسة من فيمهة ومجاز وعموم وخصوص ومنطوق ومفهوم وأمانصورالا حسكام فلان المقصودا شانهاأه نفهاولاعكن بدون نصورها هكذا يؤخذ من شرح المضد وقيل من الكتاب والسنة و لاجاع فكون الام للوجوب مثلا يؤخدن من الوهيد دعلى تركه في الكتاب والسنة كفوله تعالى فويل للمصلين ولا يختلم في الصدرانه بلزم استمداد الذي من فسسه لان حكم القاعدة يستمدمن حكم حزئي من حزئيات موضوعها به وحكمه الوجوب لعبنى على من انفردبه أو لكفائي عند التعدد أى حكم تحصيله حتى يشمل اطلاقات العملم الثلاثة وأيضا الاحكام الخسه لاتتعلق الابالفعل \* ومسائله قضا باه التي تطلب نهب مجولاتها الى موضوعاتها والفرق بينها وبين العلم بالاجمال وانتفصيل فهي أخراء له وهداعلي أنه القواعدوالأفهى أجزاء وتفصيل لمتعلقه

فوله المرادبه الظن القوى أى فاطلق عليه العالم عبارا المربه منسسه محواريد الملكة فيكون مجازاعلى عبار والعلم المسيمة وهدا العسار والا فالات الاسسل والا فالات حقيقه عرفية الهمولف

#### (علم الفقه)

وحدالفقه العسلم بالاحكام الشرعية العملية المكتسب من أدلتها التقصيلية وقوله العلم المرادبة الظن المقوى والافالعدم عناه لا يقع فيه خلاف بين المجتهدين والباه التعدية ان أريد من الاحكام النسب التامة عدى الثبوت والتصويرات أريد من الاحكام النسب التامة عدى الايقاع والانتزاع أو الميادبة القواعد المشتملة على المحتملة على المحتمدة المكل المرد المواعد المستمن ملابسة المكل المرد أو القواعد المصورة بالاحكام وهى النسب التامة لان القواعد تطلق عليها كانطق على القضية فالباء التعبوير أو المرادبة الملكة التي يقتدر بم اعلى ظن الاحكام واستنباطهامن الادلة أو التي يقتدر بم اعلى ظن الاحكام واستنباطهامن الادلة أو التي يقتدر بم اعلى ظن الاحكام واستنباطهامن الادلة أو التي يقتدر بم اعلى ظن السبب السبب وقد عرفت ان المعتبر ملكة الاستحضار أرهما باعتبار تعلق كل بعض من المدائل والققيق أن النسب التامة عنى الايقاع والانتزاع كابيناه في أرهما باعتبار تعلق كل بعض من المدائل والققيق ان النسب التامة عنى الايقاع والانتزاع كابيناه في الله سبغرات العرف فالام ظاهر أو الحقيق فيتعدن حل العدلم على الملكة والاكان التعريف قالام عند بعن الشرعان المدون المرادبة أن المنافقة على الملكة والانتزاع أو المأخوذ الظن بمان أريد من الاحكام النسب عنى المنبوت وقوله الموت المالة أن المدينة أى المتعلقة الكيفية على قلى المنافقة الكيفية على قلى أن النية في الوضوء واجه وان الورمند و ووله العملية أى المتعلقة المنافقة الكيفية على قلى أن النية في الوضوء واجه وان الورمند و ووله العملية أى المتعلقة المنافقة الكيفية على قلى المنافقة المنافقة الكيفية على قلى المنافقة المنافقة

النيه واحبه مسئلاه كسه من موضوع ومجوله ونسبه وهدد والنسبة عليه أى منطقة بكيفيه عل فالعمل هوالنية وكيفيته الوجوب وهدنه النسبة تعلقت بالوجوب الذى هوصفه النيه وقوله المكتسب الخاى واسطه الادلة الاحالية بأن يتركب مهاقياس كاقهوا الصلاة أمروكل أمرا وحوب غرج بالعلم بالاحكام العقربالدوات والصفات كتصورا لانسان والبياض وبالشرعية العقربالاحكام العقلية والحسبة كالعلم بان الواحد نصف الاثنين وان النارمحرقة وبالعملية العسلم بالاحكام الشرعية الاعتفادية كالعلم بأن إله واحدفانها متعلقه بكيفية ذات مقصودة للاعتقاد فالعطم بهامن فروع عطم الكلام وأماالعلم الوجوب اعتقاد ان الله واحد فهوفقه وبالمكتسب علم الله تعالى وجبريل والنبي عليه الصلاة والسدلام وبالتقصيلية العدا بالاحكام الخالمكنسب الغلافي وهوالذي نصب نفسه الغلاف والجدال ليدتبءن مذهب امامه من المقتضى والنافي المتبتجمامايا خذه من الفقيمة كالشافى اجفظه عن ابطال خصمه كالحنى فعلم الخلافي مثلابو حوب النبه في الوضوء لوجود المقتضى وبعده وحوب الوترلوجود النافي ليس من الفيفه لانه مكتسب من الادلة الإجالية وقوله من المفتضى متعلق المكتسب وقال الكال بن أبي شريف هذا ان قلناان الحلافي سنفيد على بشوت الوجوب أوانتفائه من محرد سله من الفقيه وجود المقتضى أوالنافى اجمالاوانه عكنه بمجردذلك حفظه عن ابطال خصمه والحق انه لايستفيد علماولا عكنه الحفظ المذكورحي يتعمين المفتضي أوالنافي فيكون هوالدليس المستفادمنه ذاك وحينتذ ففيسد التفصيلية لبيان الواقع لان ادرال الخلاق عارج بقوله العلم بالاحكام ولوسلم ان عندا فالافي علكافهو خارج بقوله العلم بالاحكام لان أل في الاحكام للاستغراق الحقيق أو العربي والخلافي لا شي عنده من ذلك أوخارج بقوله المكتسب لان معناه الاستناط وهولا يستنبط به وموضوعه فعدل المكلف من حيث عروض الاحكامله أى فعل المكلف ولو باعتبار نوعه فيدخل فعل الصبى وأما أفعال الحبوا بات المجوب عن الهافي الفقه فيرجع المحث فيها الى فعدل المكلف كاللاف الدابه شيئاً فانه رجع الى ضعانه أو يقال فعل المكلف غالبا وقيل موضوعه فعل المكلف وغيره \* ثمان الاحكام الشرعيمة أمّا أن تتعلق بعبادة أرمعاملة أوعنا كحة أوبجناية اذالغرض من بعثب سلى الله عليه وسلم انتظام أص المعاش والمعاد وانتظامهما انما يحصل بكال قواهم النطقية التفكرية والشهوية والغضيية والمراد بكالها الاعتسداد بهاشرها فابعث عنه في الفقه ان تعلق بكال النطقية فالعبادة اذبها كالهاأو بكال الشهوية فان تعلق بالاكلونحوه من المنافع فالمعاملة ولوحكا كالفرائض اذمرجه هاقسمة النركات وهي شبهه بالمعاملات حتى لا تخرج عن مباحث الفقه بناء على ان الفرائض منه وليست على امستقلا أو بالوط و فحوه من الاستماعات والمناكسة أوبكال الغضيبة فالجنابة وأهمها العبادة لتعلقها بالاشرف وهوالمولى شحانه وتعالى تمالمهاملة لشدة الحاجه اليها تمالمناكه لانهادونها في الحاجه تم الحناية لقلة وقوعها بانسبه الماقبلها فلذلك رتبوها على هدذا الترتيب ورتبوا العبادة بعدالمدهاد تين على ترتيب خسر العصمين بلى الاسلام على خس شهادة أن لا اله الا الله وأن مجدارسول الله واقام الصلاة وابتاء الزكاة وسوم رمضان وحبرا لبيت وأخروا القضاءوالمشهادات والدعاوى والبينات لتعلقها بالمعام للات والمناكأت والجنايات وآخروا العثق تفاؤلا بحسن العاقب نسأل الله تعالى حسنها وانماكان موضوعه ماذكرلانه يجث فيه عن عوارضه الذانية وقد عرفت ان المحث عن الاعراض صادق بحملها علمه كالحركم على فعل المكلف بأنه تعتريه الاحكام الجسه أوعلى نوعه كالحكم على الوضوء أوالفسل بأنه واجب أومندوب وعلى المسم على الخفين بانه حائز والمسائل التي لا يكون موضوعها نفس الموضوع أوشأ بما نقدم عند نعر بف الموضوع نؤول بمار جع الى ذلك كفول أبى معاع المياه التي يجو والتطهير بهاسبع مباه فانه في معسى قولات النطهب بالمياه السبعجائز والمباه على أربعة اقسام فانه في قوة أن يقال التطهب برعياه تنفسم الى

قوله غرج بالعام الخ أى لم بدخل في الم الما الحنس بدخل فيه الم مؤلف .

آحوال الاستادة المالفظ بواسطة الاستاد لا به عالى الفظ وعلى الحال على واضافة أحوال الفظ المالاستغراق الحقيق أوالعرفى وليست جنسبة الزوم ان من عرف عالا بها بطابق اللفظ المخ يكون عالما بالمعانى وليس كذلك والمعنى على الاستغراق الحقيق ان أى فرد يو جدمن المالاحوال أمكننا ان نعرفه بهذا العم لا الم المام المحافظ المحتود مالا يتناهى محال فيندفع حين تدماقيل ان أريد معرفة بعض مجهول فتعريف بالمجهول أومعين فلاد لا انتحاب كذاما قيل ان أريد المكل فلا يكون هذا العم عاصلا لاحدوان أريد المحتود في موفة المحتود والمنافظ المن عرف مسئلة وأقالله في على الاستغراق العرفي فهوانه بعرف به جلة الافراد العرفية الماسلا المحتود المحتود المنافظ المخوصة المحتود المحتول المحتول المحتول المحتول المحتول المحتول المحتول المحتول المحتود المحتول ال

الى ليست جدء المشاية كالاحوال الصرفية وكالحسنات العرضية والحاصلات اللفظ العربي بحسب التركيب دودى به اصلالمعنى وأصل المراد ثم له أحوال نارة بكون لها دخلفي تأدية أصل المراد كالاعلال والادعام والرفع والنصب والتنفيه والجمع و تاره لا يكون لها دخل في ذلك بل في المطابقة وفي افادة المعانى الثواني من الاغسسراض والدواعي كالخصوصيات التي بطابق بهااللفظ مقتضى الحال والمحسئنات الذانيسمة كالتقدد بموالتعدريف وناره لاولا بأنبكون لادخللها في تأديه أصل المراد ولافى المطابقسية كالمسسنات العرضية فرج موله التي بها بطابق

أربعة أقدام والسوال مستحد فانه في قوة ان يقال واستعمال السوال مستحب ان أريد منسه الا له وكهوله وأقل الحيض في مرابعة فانه في قوة ان يقال وقبول المسرأة لا حكام الحيض في ذمن أقله بوم وليسلة واحب و كقولهم المروج النصف فانه في قوة ان يقال اعطاء الزوج النصف باعتبار القسمة الفرضة واحب وعلى هذا القياس فهدنه المسائل بالتأويل برجع الحكم في اعلى فوع الموضوع والما يحتاج الى هذا التأويل في الفرائض بناء على انها من الفقه وأتماعلى انها علم مستقل فلا وحده على انه علم مستقل علم على أصول يعرف بها قسمة التركات ومستحقوها وانصباؤهم منها وموضوعه التركات و وفائدته على عصمة المكلف عن الخطأ في قدله و وغايته الفوز بسعادة الدارين و وفضله على عدم من حيث انه يعوف به الحلال والحرام و وسيته الى غيره أنه من العلوم الشرعية و واضعه الاعمة الحجوب انه يعوف به المحلف بقدر ما الكتاب والسنة والاجماع و باقى الادلة و وحكمه الوجوب المستحق على كل مكلف بقدر ما يعرف به تحييم عباداته فان زاد على ذلك كان واجبا كفا أيا الى بلاغ در جة الاجتهاد صادمند و بالحقالا موضوعاتها وسيتم و المناه و ال

### (علمالعاني)

به وحد على المعانى على يعرف به أحوال اللفظ العربى التي بها بطابق اللفظ مقتضى الحال أى مذكه يقتدر بها على معرف الاحوال الخاوقواء دواصول يعرف بها لخ أوادرال أصول وتصديق بها يعرف به الخوالا حتمال الاخسر يحتاج الى تقبد رمتعلق أى علم أصول يعرف به المخ ومتعلق المعرفة على الاحتمال الاخبر غير متعلق العلم المأخوذ به الفائل خوذ بنسافى التعريف الشي لنفسه ومعلومات لفظ علم المضاف الى المعانى بز علم فلا معنى له حتى بلزم الدور ولوسلم ان التركيب اضافى وان لفظ علم المضاف له معنى فالعلم المأخوذ بنسافى التعريف أعم والمعرف أخص ولا يلزم من معسرفة الاعم معرفة الاخص و كذلك المعنى المأخوذ من قوله يعرف غسير المعنى المأخوذ من لفظ علم المضاف الى المعانى فلا يلزم الدور وقد عرفت ان المعتبر عنسد المحققين ملكة الاستعضار فالملكة استعضال بانسبه القواعد وملكة استعصال

الخ الاحوال التى لادخل لها في المطابقة سواء كان لها دخل في تأدية أصل المرادكالاحوال الصرفية أولا كالمحسنات البديمية والمعانى الأولى هي ما يفهم من اللفظ بحسب التركيب من أصل المهنى مع الخصوصيات والمعانى الثوانى هي الاغراض والدواعي والمعانى الثوالت هي المحسنات العرضية المعتبرة بعدرها ية المطابقة اله مؤلف قوله أى ملكة الخواف قطاه رقول صاحب التخبص و يفصر المحقق الانحصار على هدا باعتبا والمتعلق وهو القواعد وكذا يقال مثله على حله على الادوال أوفيه استعدام اله مؤلف قوله يعرف بها قوله يعرف بها قوله يعرف بها قوله يعرف بها أى الموسوفة بهدا ما المدرفة المناف ا

بالنسبة للاقتسدار جاعلى ادرا كات خرنسة لاحوال اللفظ العربي هي معرفة كل فردفرد من خرنيات تلك الاحوال ولا يصم ان راد بهاملكة الاسمصال بالنسبة القواعد لانه بكون حسند مهما لاكتساب القواعدولاقواعد عنده واذاكان كذلك لايكون مقندراعلى ادراكات جزئيه ومدرفه الاحوال لانها تكون بتوسط القواعد قال فى المطول أى ملكه يقندر جاعلى ادرا كات خريسه و بقال لها الصناعه أيضا بيان ذلك ان واضع هذا الفن مسلاوضع عدد أصول مستنبطه من راكب الملغاء بعصل من ادرا كهاوبمارسها فوة بهايتمكن من استعضارها والالتفات المهاو تفصيلها متى أر مدوهى العملم ولذا فالواوجمه المسبه بين العلم والحياة كونهماجهى ادرالا ألاترى انك اداقلت فلان بعملم التحولاتر مدان جمع مسائله حاضرة فى ذهنه بل تريدان له حالة بسيطة اجالية هى مبدأ لنفاصيل مسائله بها يمكن من استمضارها و يجوزان يريد بالعلم الاصول والقواعد لانه كثير اما بطلق عليها اه وكتب عبد الحكيم عليه فوله ملكه يقتدر بهاأى العلم بطاق على الملكة المخصوصة وهى الموصوفة بهذه الصفة لاانه معتبرى مفهرمه حسى بردانه بازم السكرار في توصيفه بقوله بعرف به وانه لا عاجمة الى اعتباره لعمة النعريف بدونه قوله مستنبطه فغي حال الاستنباط بكون في منسه العمل بالملكة وله التمكن على الاستعصال فاذا مارس المسائل المستنبطة والتفت المهامي بعد أخرى فتمكن من استعضارها متى شاه وحصلت لهمي تبسه العقل بالفعل يصير عالما بعلم المعانى بهذا المعنى قوله بها يتمكن من استعضارها اشارة الى ان المعتبر في العلم بمعنى الملكة هوملكة الاستعضارا لحاصلة بعد تكررالمشاهدة قوله جهتى ادراك فانجهة الادراك وسبنه هوالملكة لاالادرالا اذالشئ لأيكون سببالنفسه ولاالمسائل لانهامتعلقة الادرالا لاسبه قولهلانه كثيرا الخ أشار بذلك الى أن اطلاقه عمدى الملكة أكثر في المعرف من اطلاق معلى الاصول كاصرحبه فى الناويع عمل اللفظ عليه أولى والذا وال يحوزو لانه يحتاج الى تقدر المضاف فى دوله بعرف به أى بعله ولانه لا يصيرسيا للمعرفة الابعد حصول الملكة فسيسته بعيدة بالنسبة الى الملكة ومن هداظهروجه عدم حمله على الادراك أيضا اه أىظهرمن قوله ولانه لا يصيرسباللمعرفة الخلكن ال أن تجعل المضاف المقدر العلم الاستعضارى حدى بكون متأخراعن الملكة فيكون أقرب الى السبيعة من الملكة لاالاسم صالى السابق على ملكة الاستمضار حتى تكون سيسته بعددة و يقال في وحده عدم حله على الادرال أيضاانه يؤدى الى تقدر مضاف السه أى علم أصول يعرف بدالخ وقال في المطول أيضاهوعلم يستنبط منه ادرا كاب عربيه هي معرفه كلفرد فردمن عربيات الاحوال الدكورة عدى ان أى فرد بوحدمها أمكننا ان نعرفه بذلك العلم لاانها تحصسل ولة بالغمل لان وجود مالانها يه له يحال وعلى هدا يندفعمافيلان أريدمه وفه الجسم فهومحال لأنهاعير متناهيه أوالبعض عديرا لمعين فهو تعريف بالمحهول أوالمعين فلادلالة علسه وكذاما فيلاان أريدالكل فلايكون هدذا العلم حاصلالا حداوالبعض فيكون حاصلالكل من عرف مسئلة والمراد بأحوال اللفظ الامور العارضة له من التقديم والتأخير والمتعريف والمنكروغيرذاك ووصف الاحوال بقوله التيجما بطابق اللفظ مقتضى الحال احمتر ازعن الاحوال الن ايست مدوالصفة كالاعلال والادغام والرفع والنصب وماأسبه ذلك بمالا بدمنه في تأدية اصل المرادوكذا المحسنات المديعية من التحنيس والمترصم عونحوهما بمأيكون بعدرعايه المطابقة وهوفرين خفسة على ان المرادانه علم بعرف به هدده الاحوال من حيث انها بطابق ما اللفظ مفتضى الحال اداولااعتبارهدد الحيثية للزم أن يكون علم المعانى عبارة عن معرفة هدده الاحوال بأن يتصور معنى المتعريف والتسكير والتقديم والمتأخير مثلاوه فاواضح لزوما وفسادا وبهدا ايخرج علم الميان من هذا التعريف لان كون اللفظ مقيقة أومجازا أوكنا يه مشلاوان كانت أحوالاللفظ قد تقتضيها الحال لكن لايست عنهافي علم السان من حيث انها بطابق بها اللفظ مقتضى الحال اذا يس فيسه أن الحال

قوله سنسط منه الخ هذا الأصول والقواء للمالة على الأصول والقواء له مؤلف قوله و جذا عرجالخ أى ماء سيار هدد الحسمة عورج عسلم الريان الخ الم مؤلف الم مؤلف

الفلاني منضى ابراد تشبيه أواستعارة أركنايه أونحوذاك اه قوله هي معرفة كل فرد فرد من عزئيات الخفيه جعل الاضافة للاستغراق الحقيق على ارادة هدا المعنى ويصم جعلها للاستغراق العرفى على معنى انها يحصل حملة الافراد المرقبة بالفعل كاحدل اللام في تعريف البيان على ذلك فهوحذف من كل نظيرما أثبته في الأآخر وقوله وهوقريسه خفيسة وال الشيخ لانه مامن كلام فيسه أمرزا أدعلي محسرد اثبات الشي للشي آونفيه عنه الاوهوالغرض القصود من الكلام وهذا بمالا سبيل الى الشكفيه اه واغاكانت خفيه لانه قد يقصد من الكلام الذى فيه تقييد مجرد اثبات سي اشي أو نفيه عنه ويكون التقعيدالنوضيم وقوله على ان المرادانه علم يعرف به هسذه الاحوال الخ اى فهوما خذالتصديق بأن هعذه الاحوال بطابق بهااللفظ مقتضى الحال وقوله والمراد بأحوال اللفظ الخ أى العارضة مباشرة أوبواسطة حتى تدخدل أحوال الاستنادفانها حال للفظ بواسطة الاستنادلانه حال للفظ وحال الحال حال فان فيسل أحوال اللفظ كالمنا كيدوالذكرهي بعينها الاعتبار المناسب الذي هومقتضى الحال فكبف . إيصم قوله الاحوال التيجا يطابق الخيفال ان كون هذه الاحوال هي المقتضى فعلى التساع بناه على انها هى التي يتعقب بهامقتضى الحال والافقلفي الحال عند دالتعقب كالم مؤكد وكلاميذ كرفيه المسنداليه أو يحذف وعلى هذا القياس ومعنى مطابقة الكلام لمقتضى الحال أن الكلام الذي يورده المسكام بكون حزيبا من حزيبات ذلك الكلام و يصدق هوعليه صدق الكلى على الحزيى \* وموضوعه اللفظ العربى من حيث افادته المعانى الثوانى والمعانى الاول ما يفهم من اللفظ بحسب المتركيب من أصل المونى مع الخصوصيات من المتعدر بف والتنكير والمعانى المثواني الاغراض التي يقصدها المتكلم من جدل الكلام مشتملا على تلك الخصوصيات من الاشارة الى معهود والتعظيم والحصر وردالا نكارود فع الفاداخ وعصله الاغراض التي يورد المتكلم هذه الخصوصيات لاجلها فرج علم البيان لان موضوعه اللفظ العربى من حيث الايراد وعلم البديع لان موضوعه ذلك من حيث التعسين العرض واغماكان موضوعه ماذ كرلانه يعث فيده عن عوارضه الذانسة والبعث سادق بالحل على نفس الموضوع كقولك اللفظ العربي المشتمل على الاعتبار المناسب مطابق لمقتضى الحال أوبليغ وعلى نوعه كقوال الكلام الملقى المنكر يجب توكيده والى المثال يستعسن توكيده والى عالى الذهن لا يؤكدوا لمكلام المؤكد المليق الحالمنكر يطابق مقتضى إلحال والمسائل المي لابكون موضوعها نفس الموضوع أونوعه الى آخرالصورالمتقدمة تؤول بمارجع الىذلك فقولهم وأمانق ديم المسند فلكذا وأمانس يفه فلكذا فيقوة ان يقال وأما الكلام المشمل على تفديم المسند أو تعريف فلكذا وعلى هدا الفياس \* وفائدته معرفة اعجاز القرآن \* وغايته الفور بسعادة الدارين \* وفضله أنه من أشرف العاوم الادبية اذبه يعرف اعجاز الفرآن \* ونسبته انه من العاوم الادبية \* وواضعه المشيخ عبد القاهر الجرجاني ، واحمه المعاني ، واستمداده من الكتاب والسنة وكلام العرب ، وحكمه الوجوب الكفائي عندالتعددوالعيني عندالانفراد بهومسائله قضاياه التي تطلب نسب مجولاتها الى موضوعاتها وتغصرمسائل نفسه ان أريدمنه القواعد أرمسائل متعلقه ان أريدمنه الملكة أوالادراك في عمانية أبواب الاول أحوال الاسناد الثاني آحوال المستداليم الثالث أحوال المسند الرابع أحوال والاطناب والمساواة لان الكلام الماخيروهومالنسبته غارج تطابقه أولا تطابقه أوانشاء وهوما ايس كذلك بأنام بكن انسبته عارج أسلا كصيغ الطلب أولها غارج لكن لا يحتمل المطابقة وعدمها بل مطابقته واجبه ضروره ان الخارج عاصل بالصبغ لاينفائعنها كصيغ العقود والانشاءله أحوال تخصه

فوله مسسن حيث المادنه المعاني التسواني أىلان اللفظ المستمل عسلي الخصوصات المطايف لتلات المعانى الشوانى التي حىالاغراض والدواى يكون مفيستدالها لان الغرضابق فيالذهن متأخروجودا أىالغرض الساعث كإهنا وخرج بالتسواني المعاني الاول وهىمايفهسم مسن اللفظ بحسب النركيب الخ والثوالث أيضا كالحسنات العرشية المعتبرة بعسسد رماية المطابعيسة اه. مؤلف

قوله الأغسسراض هي والدواعي والاحسدوال والمقامات بعنى واحسد اه مؤلف اه مؤلف

كونهم بعث المتراه المنافع وافا على الديام على المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع والمرافع والموحد على المنافع والمنافع والم

طلمابالسيان وليس كذلك اه مؤلف قوله المدى الواحد خرج بهمااذا آورد معانمتعددة بطرق بعضها أوضع دلالةعملي معناه منالبعضالا مترعلي معناه فانه ليس من البيان في شيئ اه مؤلف قوله بطرق مختلف الخ أى لان لكل معنى لوازم بمضها بالرواسطة و بعضها مواسطة فاكان مواسطة خنى بالنسبة لما ايس بواسطة أي اللمعنى منتقل عنه وهوالمرادبالملزومله لازم أى منتقل اليه براسطة آومن غير واسطه فدخل فيه الاستعارة لأنه ينتقل منالمسيهيه الحالمشيه وهواللازم لانه المنتقدل المسه وخرجت الحقيقة لأنه ليس فيها انتقال ولان الطرق المختلفة الخ

لأتكون الابالقياس الي

قديكون له متعلقات اذا كان فعلا أوفى معناه كالمصدروا سم الفاعل فلا بدلبيان الاحوال المختصمة بكل واحدمن الاربعة من باب على حدة وكل من الاسنا دوطرفيه والتعلق المابق صرآو بغيرة صرفلا بدللفضر منباب سادس الهدم اختصاصه بشئ مماذكروكل جلة قرنت بآخرى المامعطوفة عليها أوغ يرمعطوفه فلابدالفصل والوصل من بابسابع لانه حال الكلام بالقياس الى كلام آخر وماسبق من آحوال الاشساء المتقدمة أحوال لهاباعتبارنفسها والكلامامازا تدعلي أصل المرادلفا تدة أوغديرزاند وذلك يكون باعتبارداته أوباعتبار مفرد من مفرداته فلااختصاص له شي ماذكر فلابدله من باب ثامن والوصل عطف بعض الجل على بعض محوالله يعطى وعنع والفصدل تر كد محوواذ اخاوا الى شياطينهم فالوا اناممكم اعاعات مسهرون الدسهرى جهم يعطف اللدسهرى جسمعلى انامع كالاندايس من مقواهم والمعطف اعلى فالوالثلا يشاركه في الاختصاص بالظرف والمساواة أن يكون اللفظ عقد ارأصل المراد والايجازان يكون الافظ ناقصاعده وافيابه كفوله تعالى والكمني القصاص حياة فان معناه كشير ولفظه يسمرفان الانسان اذاعلم انهمتى قتسل قتسل كان ذلك داعيا الى ان لا يقدم على القتسل فارتفع بالقتسل الذى هو القصاص كثير من قدل الناس بعضهم لبعض والاطناب أن يكون اللفظ زائدا عليه لفائدة كفوله تعالى رب اسر على صدرى فان اسر على بفيد طلب شرح لشي ماله وصدرى يفيد نفسيره ( ننبه ) قد تقدمان الوضع اغما يناسب حل العلم على الاصول وأمّااذا حل على الملكة أوالادراك فسلابد أن يكون الوضع باعتبا والمتعلق من القواعد وأن في فولهم بعث فيسه السبية أذا أريد منه الملكة أوالادراك أوعلى عالهامن الظرفية أكن مع تفدر برمضاف وأن الملكة التي ترادمن العمله هي ملكة استعضار القواعدد أرملكة الاستعضاروا لاستعصال معادون ملكة الاستعصال على مانقدم وأن المشترك لوصع ارادة أحده ما نيسه لاعتنع دخوله في التعدر بف وأن الحكم باعتمار القصيل وأن مسائله أجزاء لهنفسه على انه بمسنى القواعد أولمنعلقه انكان بعدى الادراك أوالملكة فاحتفظ على هدا احسى الاتعتاج الىاعادته

#### (علم السان)

\*وحدعم السانعم بعرف به ابراد المعنى الواحد بطرق مختلفه في وضوح الدلالة عليه أى اصول أومدي

المعنى الغير الموضوع له لانه لا اختلاف في وضوح الدلالة وخفائها باعتبار المعنى الموضوع له لانه عند العلم بالوضع السارى الطرق بالفياس المدلولات الوضعية وضوحاد خفاء من هذه الجهة وان حصل اختلاف من جهة أخرى كالفة بعض الالفاظ دون بعض ولان الطرق بالفياس الى المعنى الموضوعة معرفة امتوقف على معرفة وضعها لما أيها وقد تدكفل بذلك علم اللغة وحينة دفا لحقيقة ليست من البيان في شئ لانها أشبه باصوات الحيوا بات عند البيانيين وكذلك الشديم والمحاز العقلى اله مؤلف قوله مختلفة المخ أى من حيث الدلالة فرحت المفيقة فان معناها لا تختلف طرقه من هدا وان اختلفت من جهة أخرى كالفة بعض الالفاظ دون بعض الحيث معتبرة في الفعر في المؤلف قوله في المراق عند المؤلف قوله في المؤلف قوله في المؤلف والموسوح الدلالة عليه أخرى من الموسوح الدلالة عليه أن وخفائه المن معنى اختلافها في الوضوح ان بعض ولاشلان كان يودده بالفاظ مترادفة فائه ليس من البيان في شي ولهذ كرا لحفاء الن معنى اختلافها في الوضوح ان بعض وادراكه اله مؤلف في الواضع اله مؤلف قوله أى أصول عليه يجتاج الى تقدير مضاف في قوله يعرف به أى بعله وادراكه اله مؤلف الواضع عند على المؤلف في المؤلف في المؤلف في المؤلف المؤلف المؤلف في المؤلف في المؤلف في المؤلف المؤلف في المؤلف في المؤلف في المؤلف في المؤلف في المؤلف في المؤلف المؤلف في المؤلف في المؤلف في المؤلف المؤلف في المؤلف في المؤلف في المؤلف في المؤلف في المؤلف المؤلف في ال

كوله أوادرال أسول الخوالمشترا لوضع ارادة أحدمها نيذلاعتنع دخوله في المتعريف ١١ اه مؤلف فوله في الحسول أي اكتبياية

مواف موله في المملك أى استعضاره اه مولف قوله احساحه الح ای مخلاف حسله علی الادرال فانه بكون حبنتاني محتاجا الى تقدر مضاف اليه أىعملم أصول لأن التقسدبالمضاف المهليس من مفهوم علم المأخود حنساني المتعريف بلمن مفهوم الفن المدون كالتمو انع يحتاج الى تقدير متعلق عملى حمله على الاصول والمساوم في قوله يعرف به الخ آى بعله وادرا كه نظير ماتقدمن المعانى وأيضا لا يصمرسياللمعرفة الأ بعدد حصول الملكة فسيسته بعسدة بالنسية للملكة ومنهذا الاخير ظهروجه آخر لعدم وحله على الادراك وقدسسورد هذا الاخيرفي المعاني بات تجمل المضاف المقدر المل الاستعضاري حي بكون منأخراعن الملكه فبكون آفرب الحالسيية مسن الماحكة لاالاسمسالي السابق عسلى ملكة الاستمضارحي تكون سبيته بعيدة اله مؤلف قوله فات ليكل معنى لوازم أىالمعنىالمنتقلمتهالى المرادتآديته وهواللازم حتى في الاستعارة فان المشبه لازم المشبه به لانه ينتقل من المسبه

أوادراك أصول بعرف بالخالاامه على الأخير بحناج الى تقدير مضاف المه أى علم أصول على غوما تقدم في تعريف علم المعانى و بكون متعلق المعرفة غير متعلق العملم على الاخدير لا يلزم سبيه الشي في نفسه وبكون العملم المأخوذ جنساقي التعريف أعم من المأخوذ مضافا في المعرف بناء على انه تركيب اضافي لايلزم الدورلانه لايلزم من معرفه الاعم معرفه الاخص قال في المطول آراد بالعلم الملكة التي يفتدرجا على ادرا كات بزئية أو نفس الاصول والقواعد المعلومة على ماحققنا ه في نعر يف علم المعانى الله وكتب عبدالحكيم العملم حقيقه هوالادراك وقد يطلق على متعلقه وهوالمعلوم امامجازا مشهورا أوحقيقه اصطلاحية وعلى ماهو تابع له في الحصول ووسيلة البه في البقاء وهو الملكة كذلك والمشارح رجه الله تعالى اختار حله على المعنيين الأخيرين لعدم احتياجه الى تقدير متعلق وماقيل انهم لم يقصدوا تقدير المضاف اليسه بل بيان خاصل المعنى فان لفظ العلم يطلق عدى التصديق بالقواعد بل على ادرا كهافليس بشي لان ذلك الاطلاق في أمهاء العلوم المدرنة لافي لفظ العلم قال السيدفي حواشي شرح المفتاح النعو يطلق على القواعدالمخصوصة وعلى ادراكها وعلى الملكة التابعة لادراكها وكذالفظ العملم يطلق على المعلوم وعلى ادرا كدوعلى ملكة استصفاره تم المراد الادراك الحاصل عن الدلائل أوالمائل المعلومة عن الدلائل أوالملكة الحاصلة عن المصديقات بالمسائل المدللة لما تفرران علم المسائل بدون الدلائل يسعى تفليدالاعلى اه فعلماليهان حينتذمنشآ لادرا كات خربسه وتصديقات بان المعنى الواحد بورد بطرق مختلفه في الوضوح فان لكل معنى لوازم بعضها بلاواسطة و بعضها بواسطة فيكن ايراده بعبارات مختلفة فى الوضوح أى منشأ باعتباردًا ته على انه عنى الملكة أوالادراك أوباعتبار عله وادرا كاعلى أنه عمسنى الفواعد وذلك ككرم وبدفانه يورد بالكناية كزيد كثير الرمادو بالمجازكر يدحاتم وفال في المطول أيضا والمعى أن علم البيان ملكة أو أصول فندرج اعلى ايرادكل معنى واحد اه وهدا هوالمشهور من أن علماليان يقتدر به على الايراد لاعلى المعرفة لكن جعله عبد الحكم على حدف مضاف أى معرفة ايراد المخواسندل عليه بقول الشارح بعد فلوعرف من ليس له هدنه الملكة ابراد معسني قولناز يدجوا دفي طرق المختلفة لم يكن عالم البيان وجدل في كلام الشارح اشارة الى ان معرفة الايراد المذكور لا يجب ان تكون بالفعل وان القدرة على الايراد المذكور ليست بلازمة واغما اللازم هوالقدرة المتامة على المعرفة واللام فى المعنى للاستغراق العرفي آوا لحقيق بمعسى ان أى فردمن المعانى عكننا ان نورده بسبب ذلك العسلم الاانهانورد جلة بالفعللان وجود مالانها ية له محال على نحوما تقدم في تعريف عدم المعابي لاللجنس للزوم كون من له ملكة الاقتدار على معرفة ايراد معنى واحدفى راكبب مختلفة عالما بالبيان وخرج بتقييد المعنى بالواحدمااذا أوردمعان متعددة بطرق بعضها أوضع دلالة على معناه من المعض الا تخرعلي معناه فان هذالم بكن من البيان في شي وخرج بتقييد الاختلاف بكونه في وضوح الدلالة مالواورد المهنى الواحدد بطرق مختلفة في اللفظ والعبارة دون الوضوح والخفاء مثل ان بورده بالفاظ مترادفة فانهم بكن من البيان في النصا ولما كانكلواضم من الطرق والعبارات هو خي بالنسبة الى ماهو أوضم منه وان مدنى اختلافها في الوضوح أن بعضها أوضع من بعض لم يحتبع الى ذكر الخفاء وزاد القوم في النعر بف قيد بعد رهاية المطابقة وهذا القيد للاعتداديه عندد البلغاء لاتحققه بدوموضوعه اللفظ العربى من حيث الاراد المذكوروانماكان موضوعه ماذكرلانه يعث فيسه عنءوار سسه الذاتيسة والبعث صادق بالحسل على الموضوع كقولك اللفظ العربى ان استعمل في غيرماوضع له لعلاقة معقرينة غيرمانعة فكناية أومانعية فمساز والحل على نوعه كفواك المجازأ والكنابة طرق مختلفه في وضوح الدلالة فهذه قواعد تجعل كبرى الصغرى سهاة الحصول و وفائدته الممكن من مخاطبة أهل اللسان بطرق مختلفة بوعايته الفور بسعادة

﴿ ٣ - المبادى النصريه ﴾ الى المشه فالملزوم بمعنى المنتقل منه واللازم بمعنى المنتقل اليه اه مؤلف قوله بمكنتان فورده أى تعرف الراده كابفهم بما تقدم اه مؤلف قوله دون الوضوع والخفاء أى فى الدلالة إه مؤلف

الولة اذبة لعرف الخ أى هو رسيلة الى ذلك من حيث انه يذكر فيه أمور بقنضها المقام كثيرا وهي المجازات والكنابات وليس المرادانه بأحث الهن المنابات والكنابات بقطع النظر عن اقتضاء المقامات لها لانه باحث عنه امن المجاز المناب المناب

الدارين \* وفضله أنه من أشرف العلوم الادبية اذبه بعرف اعجاز القرآن أيضا \* ونسدته الى غيره أنه من العاوم الادبية وراضعه الشيخ عبدالقاهروفيل أبوعبيدة لان هذا العسلدون قبسل ان بوحدالسبع عسدالقاهرفوضع فسه الوعبيدة كتابه المسمى بمعاز الفرآن \* واسمه عسلم السان \* واسمداده من الكتاب والسنة وكلام العرب، وحكمه الوجوب الكفائي آوالعبني على من ا فود ، ويسائله قضاياه التي تطلب نسب محولاتها لموضوعاتها وهي لا تخرج عن المعث عن أحوال شيئين المحاز والكنابة لان الطرق المختلفة في الوضوح لا تركون الابالقياس الى المعنى المعسير الموضوع له واللفظ باعتباره امان يكون كنابه أوجحازالغويا فالكنابه اللفظ المسمعمل في غيرما وضعله لعلاقه مع قرينه غيرمانعه من ارادته والمجاز اللغوى اماأن بكون مركبا واماأن بكون مفردا فالمجاز المفرده والمكلمة المستعملة في غيرما وضعت له املاقه مع قرينه مانعه عن اراده المعنى الموضوع له الذي يكون اللفظ المستعمل فيه حقيقه فان كانت علاقه الحازالمناجه فاستعاره وانكانت عسرها فمجازم سل والاستعارة تنفسم باعسارة كرالمسه به وعدمذ كردالى تصر يحبه ومكنيه والتصر يحبه هي المي صرح فيها بلفظ المسبه به والمكنية هي الي طوى فهالفظ المشبه بهمع ذكر لازمه وقد اختلف فهافقيل المالفظ المشبه به المطوى المرموز البه بشئ من لوازمه وقبل المالفظ المشبه المستعمل في المشبه به الادعائي وقبل الما الشبيه وهوالاقرب الا ألمها على الاخير تكون تسميتها استعاره محازا لانهالا ينطبق عليها تعريف الاستعارة بكلا اطلاقها وباعتبار المستعارالي أصلمه وتبعيه فالاصليه ماكان المستعارفها استماغه برمشتي والتبعيه ماليست كذاك بإن كان المستعار اممامشتقا أوفعلا أوحرفا وباعتسار المستعارله الى تحقيقية وتخييليه فالتعقيقية ماكان المستعارله محققا حدا أوعقد لاوالتخسلية ماليست كذلك وباعتبارا اللائم الى مرسمة ومطلقة ومعردة فان قرنت علائم المسبه به فرسمه وان قرنت علائم المسبه فمجرده والافطلقة والمحاز المركب هواللفظ المركب المستعمل في غسير مارضم له ووالمة مع قرينة مانعسة من ارادته فان كانت علاقد مالشاجة عنى استعاره غسلية وهي ننفسم أيضاالي نصر يحبه ومكنية ومرسعة ويحرده ومطلقه ولأنكون الأأصلية وان كانت عيرهامي معازام كيافتين انحصاره في الشيئين قال في المطول قان قلت اذا كان د كراانشيه فيعلم السان سبب ابتناء الاستمارة عليه فلم حول مقصدا وأسهدون أن يجعل مقدمة لصدالاستمارة فلت لانه لكثرة مباحثه وعموم فوائده ارتفعان بجعمل مقدمه لبعث الاستعارة واستعقال بجعمل أصلا أسه اه وحبند ذذ كرالمجاز المعقلى معانه يبعث عنه في المعانى والنشبيه اللفظى مع كون الاستعارة لاتبى الاعلى التشبيه المعتوى المضمرف النفس والحقيقة فى البيان على سبيل الاستطراد قصدا الى تكميل الصناعة بذكرماه نوع تعلق بهامن اللواحق والمفا بلات

#### (علمالديم)

\* وحد علم البديع علم بعرف به الوجود المحسنة الكلام تحسينا تابعا النصين الذاتي أى بنصور به معانى ملائه الوجود و يعلم به أعدادها و تفاصيلها بقدر الطاقة كانو خدمن المطول وعليه فالعلم بعنى الاقوال الشارحة المبينة لمفاهم الوجود المحسنة لاعمناه السابق والمعرفة بمعنى التصور لا التصديق فقولنا تابعا التحسين

, هذه الجهة وانحصل اختلاف منجهه آخرى كالمفة بعض الالفاظدون يعض لا يقال كون الطرق المختلفة وضوحا وخفاء الأنكون بالقياس الى المعنى الموضوعه لايناني اعتبار الطرق بالقياس الحالم ني الوضعيمع غديرها من الطرق المآخوذة بالقياس الى المصنى الغير الوضمي بأن تكون الطرق بالقياس الى المعنى الوضعي مرتبة الوضوح كاأورده السيد على المطول فيكون الايراد حينتذباءتمارالمعى الموضوع البوغير الموضوع لهلان التراكيب التي بدل بها علىمعانيها الوضعية فقط عنزلة اصوات الحيوانات حكماني سرح المفتاح المشريني وأيضا الطرق بالقياس الى المسدى الموضوعة مغرفتهامتوقفة على معرفة وضعها لمعانبها وقد تكفل بدلك على اللغه وحيند دوالمفيقة ليست من البيان في شي وكذلك النشيبه كافعل السكاكي لان الكلام المذكورفي التشييسه لايناسب كون

الشيبة لفظا كاهوموضوع الفن فلالك إده منه كابؤخذ من كلام عبد الحكيم على المطول اله مؤلف قوله الذاتي فقيسل الخ قائل الاول الجهوروقائل الثانى السكاكي وقائل الثالث الخطيب اله مؤلف قوله بكلا اطلاقيما وهما الاستعمال واللفظ اله مؤلف قوله على يدرف به الخ اى أقوال شارحة بعرف به الخ بناه على انه ليس على استقلاعلى ماجرى عليه في المطول أوملكة الخ بناه على انه على انه

. 14

الذانى تنسه على ان هدد الوجوه اغمانه دمحسنه للكلام بعد الضين الذانى والاكان كتعلق الدرعلى أعنان الحناز يرومخرج المحسنات العرضية التي لأيسع تحسينها العدين الذاتي كالمحسنات الشمعرية والبمانسة والعو به واللغو به فاتهاليست من البديع وللمعسنات الذاتية التي يعث عنها علم المعانى كالفصاحة والمطابقة ووضوح الدلالة أعنى الحاوعن المتعقد المعنوى والحاوعن الغرابة وعن مخالفة القياس وعن ضعف النآليف وعن التنافرلان الثي لايكون تابعالنفسه وكتب عبدا لحكيم على المطول ليسقوله علم عنى الملكة أوالتصديقات بالمسائل أونفسها والمورفة عنى الادرال الجزئي الذي يحصل مناسم اجالفروع عن الفواعد الكلية كافي تعريف العلين الما بقين اذليس في علم البديم الا تصور الحسنات وبانعددها وتفصيلها فهوعهم تبين فيه مفهومات المحسنات العرضية وأقسامها وأعدادها فليس فيسه مسئلة فضلاعن أن يستخرج منه فر وعولذا جعل السكاكي رحمه الله تعالى بيان المحسناب من وابع علم البيان ولم يجوله علماراسه فالمعرفة بمعنى الادرال النصوري كمان العلم قد يطلق على الادرال التصديق مناسبالما تسمعه من أغه اللغمة من أن المعرفة تتعدى الى مفعول واحدوا لعلم الى مفعولين وما فالوامن أن لكل علممائل فأغماهوفي العلوم الحكمية وأما العلوم الشرعية فلايتأني فهاذاك فان اللغبة ابسالاذ كرالالفاظ ومفهوماتها وكذا التفسير والحديث اه وأماعلى جعله علمامستقلا كاسنع ساحب التفيص فعمل العملم على الملكة أوالاصول والقواعد كانفررني العلين السابقين والمعرفة على النصديق \* والوجوه الهسنة للكلام ضربان معنوى أى راجع الى تحسين المعنى ولفظى أى راجع الى تحسسين اللفظ أماالمعنوى فنسه الطباق وهوالجمع بين معنيين منقا بلين وهوضر بان طباق الإعجاب كقوله تعالى يحيى وعيت وطيان السلب كفوله تعالى ولمكن أكثرالناس لايعلون يعلون ظاهرامن الحياة الدنيا وأمااللفظى فنه الجناس بين اللفظين وهوتشابههما فى اللفظ ومنسه المتام وهوان يتفعاني أعداد الحروف وأنواعها وهياتها وترتيبها فان كانامن نوعكا سمدين سمى بماثلا نحو ويوم تقوم المساعة يقدم المحرمون مالبثواغيرساعه وانكاناهن نوعين سمى جناسا مستوفى نحوفوله

مامات من كرم الزمان فانه \* بحيالاى يحيى بن عبد الله

به وموضوعه التراكب العربيسة من الاكالم يحسن بضر بن رقوله و يكون أى الجمع بلفظين المهني في المهني في المنه في بان في قوة الكلام يحسن بضر بن رقوله و يكون أى الجمع بلفظين من في عاسمين في و قصيبهما بقاظا و همرة و دا و فعلين في و يحيى و بيت أو مرفين في إلها كسبت وعليها ما كسبت في قوة قاعدة وهى الكلام المشمل على هذا الجمع بأى حالة يكون محسنا فالحل في الاول حل على نفس الموضوع وفي الثاني حل على وعه وعلى هسذا القياس فهدة وقاعدة تنضم الى صغرى موضوعها على نفس الموضوع وفي الثاني حل على وعلى هذا المكلام في من خرابي من من خرابيات موضوعها بان يقال هدذا المكلام في عنه في الداروا على عنه و ما يحث عنه في الداروس عدو المناف و ما يدخل فيه من المناف و ما يدخل فيه من المناف و ما يدخل فيه من المناف المالا بيسة المناف و ما يدخل فيه من المناف ا

(علمالمطن)

به وحدعم المنطق عم بعصم الافكارعن الخطا اىعن ان يقع فيهاخطأ و يصع ان يرادم العسلم الملكة

قوله وموضوعه الحخ آئ • بناءعلى انهعلم مستقلة ومسائل مدلله الهمؤلف فوله لا بعث عنه الخ أي لان النصديق بوجود الموضوع لابدان يكون عارج العسلم بان يكون الموضوع سين الوجودي نفسه آو سي رجوده في عسلم أعلى وأعم لان موضوع العلمادة له فيعب ان يكون وجموده مسل لايشت في العسم لان مالا يستوحسوده كيف بطلب اثبات شئ المخانبات وجودالموضوع ليسمن المقدمات كالمهلسومي أجزاء العاوم اه مواقعة قوله عملم بعصم الح هو . تعريف وأماالحد الحقبتي فيكون منجهه الوحدة الذانيسة وهي وحدة الموضوع بان يقال علم بحث فيه عن أحوال المعسلوم التصسسورى والتمسديق منحيث الابصال لامن جهسب وحدة الغاية كالتعريف المذكور اله مؤلف قوانوموشوعه المعلوم الخوقيل موسوعه المعفولات الثانية ورجعة في شرح المطالع وترجيعه كالعرلان موسوع مسائل المنطق تعيمه المعقولات الثانية وجولاتها المعقولات الثالثة فعاقوق فتل الحبوان جنس والناطق قصدل ايس من المنطق في شي لان الحبوان جنس طبيعي ومعة قول أول ومنهوم الجنس حنس منطق ومعقول ثان ومعنى كون الصورة الذهنية معقولة انها مشاهدة النفس لاانها مصورة بضورة أخرى كاهوظاهر اهمولف قوله المعلوم التصوري أى الصادق بعقول أول وثان فوضوعه المعقولات الاولى والثانية في محدولات الثانية في المنافرين وأما المتقدمون وهذه طريقة المنافرين وأما المتقدمون وهذه طريقة المنافرين وأما المتقدمون

أوالاصول أوالادرالا على نحوما نفسدم وأوردعليه انعلم الحساب نعصم مراطانه الذهن عن الحطاني الفصكر وأجبب بأنء للماب تعصم مراعاته الذهن عن الخطافي المفكرفيه وهوالمادة لافي الفكر والهيشة لان الفكرتريب أمرين معاومين الخ والحساب لا بعصم عن الحطا في النريب والها يعصم عن الخطاق المسرقب والنتيجة بخسلاف المنطق فاله بعصم عن الخطاق الترتيب والفكروان كانت العصمة في الفكر تستدى العصمة في المفكر فيه به وموضوعه المعالم التصوري والتصديق من حيث صحمة ايصاله الى المجهول أى لامن حيث اثبات العقائد الدينية فانه موضوع علم الكلام بناءعلى ان موضوعه المعاوم من هذه الحبشية وانما قلنامن حيث صحة الايصال لان قيد الموضوع من تمنه لا بعث عنه في العدلم أى لا يقم محولا والا يصال محوث عنه فيسه و هكذا الحال في كل حسبه حملت فسداللموضوع وبحثعنها في العلم وفي حاشبه المطالع ان فيدالموضوع مطلق الإيصال والمبحوث عنسه الإيسال الخصوص أعنى الإيصال الى المصور أوالمصديق فتكون الاعراض الذاتية أخص من فيد الموضوع وللثان تقول ان القيد هوالحيثيث دون مدخولها واغماكان موضوع المنطئ ماذكرلانه يبعث عن آ-واله التي هي الإيسال الى المهولات وما يتوقف عليه الإيسال وهدد مالا حوال عارضه المعاومات التصورية والتصديقية الذواتها مثال البحث عن الايصال الحكم على الجنس زالفصل وهما معادمان تصور بان بانهما اذار كباعلى الوجسه المنصوص وسل المجموع الى مجهول تصوري والمركعلى القضايارهي معداومات تصديقية بانهااذار كبت على الوجه المخصوص سارت فياسامو صلا الى جهول تصديق والحلف هذه الامسلة على نوع الموضوع ومثال البحث عما شوقف عليه الايصال الى التصور ولايكون الانوقفاة ريبا المعثعن كون المعلومات التصورية كلية أوجزتيه ذانية أوعرضيه جنساأو فصلا أوعاصة والجل في هذا حل على نفس الموضوع ومثال الصتعما يتوقف عليه الايصال الى التصديق نوففاقريبا أى بلاواسطه البعث عن وكون المعلومات النصديقية قضية أوعكس قضية أونعيض قضبه أوبوقفا بعبدا أي بواسطه البحث عن موضوعاتها ومجولاتها فان الموصل الى النصد بق سوقف على القضايالتركيه منها والقضايا متوقفة على المحمولات والموضوطات والحل في مثال التوقف القريب حل على نفس الموضوع رفى مثال التوقف البعيد حل على نوع الموضوع و بهذا الصرير تعلم ان علم المران مبنى على أربعه أركان مقاصد النصورات وهي الاقوال الشارحة ومباديها وهي الكليات الحس ومقاسيد التصديقات وهي الاقيسه فرمباديها وهي القضايا وآحكامها ولوازمهامن العكس والمتناقض وانباب جوازالاشتغال وباب تقسيم العلم وباب أنواع الدلالة وباب مباحث الالفاظ ليستمن مقصدعلم المنطق وانماذ كرت لمناسبات وانتفاعات بهافيه أماذ كرجوازا لاشتغال فليكون الشارع على بصيرة وأماذكر تريف الملر تقسيمه الى تصورو تصديق الخفلانه من مبادى مقدماته لتوقف تصور موضوعه على تصور العدام وتقسيمه لان المعلوم المتصورى أوالمصديق لا يعقل الابعد تعقل العدام والتصوروالمصديق

بغعاواموضوعه المعقولات الشائية فلايدخدل مشل المسوان حس في المنطق حيدة وهوالظاهر لانه بتقرع عليه فروع كانظهر المتامل لا يقال اذا كان المعدوم سادقا الاولى والثانية فيلزم كون الثانية فيلزم كون الثانية فيلزم كون في المنطق في الجاة والموضوع الاعممنهما لا يعت عنه بل عن أحواله والمحمول هوالثانيسة الموضوع الاعممنهما والمحمول هوالثانيسة الموضوع الاعممنهما الموضوع الموسوع الاعممنهما الموضوع الاعممنهما الموسوع المو

قوله والدان الحبيب والو المعتبار مدخولها عله باعتبار مدخولها عله باعته الموسوع حينالا اله مؤلف الايصال هذا يناسب أصل المحلام من أن الموضوع المحلوم التصورى المحلوم التصورى المعقولات الاولى والثانية فالمحولات حينالا ولى والثانية فالمحولات حينالا ولما والثانية المحقولات الثانية فافوق وما يتوقف عليه الايصال وما يتوقف عليه الايصال

هومن المعقولات الثانية وأمالوكان لموضوع لمعقولات الثانية وهوالراج فتكون المحمولات المعقولات الثالثة لتوقف فأفوق ما يسترقف عليه المناطقة ولات الثانية فلا يحمل لان لمعقولات الثانية هي الموضوع وهولا يحمل ولا يحت عنه فالمناسب على هذان يقال بدل وما يتوقف الخ وتوقف الا يصال أو النفع في الا يصال اله مؤلف قوله عن موضوعاتها ومجولاتها أي عن الموضوعة المؤلف المؤلف الموضوعة المؤلف الموضوعة المؤلف المؤلف الموضوعة المؤلف ا

قولة عارالعادم اىبالذات زق هسمها مطع النظر عن الطالب لها والماعيار هاعتسد الطالب فبالنعر فعات والغامات التي لها الله مؤلف فولة اثبات العقائد أى سواء كانت متعلقة بالصانع أوالعالم اه مؤلف قوله ويقسيزعن الالهبى الخ أى القسم الالهني من أقسام الحكمة النظرية الثلاثة فان الحكمة وهي علم ببعث فيه عن أحوال أعيان الموجودات على ماهي عليه في نفس الامر بقسد الطاقة المنشرية وأشار بقوله على هاهى عليه في نفس الاحرابي ان الاعبان على وجه ذكرن تلك الاعبان عليه في حدداتها بقطع النظو عن اعتبار المعتبر فحرج بقيه العلوم كالتعوو الصرف فان البعث فيهاعن آحوال موضوعها على ماهى عليه في اعتبار الواضع الاعلى وبنسه. هى عليه في نفس الام تنقسم الى حكمة عملية والى حكمة نظرية وكل منهما ينقسم الى ثلاثة أفسام فالعملية تنقسم الى تهذيب الاعلاق والىد بيرالمنزل والى السياسة المدنية والنظرية تنفسم الى العلم الاعلى يسمى بالالهى والفلسفة الاولى والعلم الكلى والى العلم الاؤسط و يسمى بالرياضي والتعليمي والى العلم الادنى و يسمى بالطبيعي وذلك ان الموجودات الحارجية المجعوث عن أحوالها

> التوغف معرومة المشتق على المشه تق منه والمنسوب على المنسوب البه وآماذ كر فواع الدلالة ومباحث الالفاظ فللنالكليات الجس أفسام للكلى القسم داله من المفسرد القسم من اللفظ القسم من الدال وأيضالما كترالاحتياج الى التفهيم بالعبارة واستعرحتي كالنالمنفكر يناجي نفسه بآلفاظ منفيلة حفاوا بحث الالفاظ والدلالة من حيث تعلقهما بالمعانى بابين من المنطق تبعا كايؤخذ من الماوى واعترض حلموضوع المنطقماذ كربان موضوع الحساب كدلك فإن الاربعة مثلا المتصورة بإنها المنقسمة الى اثنين واثنين بتوسل بضربها في مثلها الى معرفة مجهول وهو حاصل الضرب و بقسمها على اثنين الى معرفة المجهول وهونصيب كلمنهما فلاتمار بسعلم المنطق والحساب بالموضوع معانهم يقولون تمار العلوم بتمار المرضوعات واجيب بان موضوع علم الحساب المعلوم من حيث انه عدد أرالعدد من حيث انه عددوان كان معلوما فوضوعه الكم المنفصل بخلاف موضوع علم الهندسية فانه الكم المتصل وهو المقداري وفائدته الاحترازعن الخطافي الفحكر وفايته استنراج الامورالنظرية من الامور الضرورية ومعرفة التأليفات العصمة من الفاسدة يه وفضله اله يفوق على غيره من العاوم الكونه عام المنفع فيها يه ونسبته اندمن العلوم العقلبة يه وواضعه ارسط به واسمه علم المنطق لانه يعين القوة الساطفة به والميزان ومعبارالعاوم به واستداده من العقول الذكيمة به وحكمه مختلف فيسه به ومسائله فضاياه التي الطلب نسب مجولاتها لى موضوعاتها

> > (علمالنوحدد)

\* وحدعا الموحيدعا يقتدرمه على اثبات المقائد الدينية بايراد الجيمود فع الشبه قال في شرح المقاسد ومعنى اثبات العقائد تحصيلها واكسابها بحيث بحصل المترقى من التقليد الى الصقيق أواثباتها على الغير بحبث بمكن من الزام المعاندين أوا تقانها واحكامها بحبث لاتزلزاها شبه المبطلين اه والعلم المواقع حنسافى المتعريف يصح ان يرادمنسه القواعد أوالملكة أوالادراك به وموضوعه المعساوم من حيث يتعلق بالبان العقائد الدينية أى بأن يكون المهول عليه من الاعراض الذا تبده لدخل في اثبات الحفائد وقبل موضوعه الموجود من حيث هو يتميزعن الالهي بكون البعث فيسه على قانون الاسلام

الكرة يحتاج فالتعقل الهااذا لكرة حسم يحبط بهسطع مستدروه فاهوالقسم الاوسط لتوسط موضوعه بين الاعلى والادني لان

موضوع الاعلى لابحناج الىالمادة في الوجود بن والادنى بعناج موضوعه الهافي الوجود بن وموضوع هذا بحناج المهافي الخارج دون

اصلاح المعاش كاعمال الحسرف والمعادكاعسال الصدلاء سمى عكمه عمليسه لان المقصود الاولىمن الحصيمة الاعمال لاالادراكات فانهامقصودة نانياوسعا فندبت المباحث الىماهو مقصدوداولاوبالدات والعسلم بأحوال الثاني سهى حكمه نظريه لان المقصود الاسسلى قبها الادرا كات الحاصلة بالنظرفنسبت اليه تم الحكمة العملية اماعلم بمصالح تمض بانفسراده ليصلى بالفضائل ويتشلى عن الرذائل ويسعى تهذيب الاخلاق واماعلم بمسالح جماعه متشاركه في المنزل كالوائد والمولود ويسمى تدبير المنزل واتماعه بمصالح جماعه مقشار كففي المدينة و يسمى السياسة المدنية لحصول الساسة المدنية أى ما لكية الامور المنسوبة الى المدينة بسبيه والحكمة النظر بة اماعلم بأحوال مالا يفتقر فى الو حود الخارجي ولافى المتعقلي الى المادة كذات الماري تعالى والعقل وهدا اهو القسم الاعلى لتنزهه عن المادة وعوارضها و بسمى بالالهى لتعلقه بذات الاله وصفاته واماعلم بأحوال مايفتقرالها فى الوجود الخارجي دون التعقلي كالكرة فامها تعقل من حبث الاحوال المبعوث عنها الماسه بها كاشكالها وحركاتها وأوضاعها من غسيران تحتاج في تعقلها من هدنده الحبشية الى الملاء وان كان نفس مفهوم

فى الحكمة اما الافعال

والاعمال المى وحودها

بقدرتناواختيازنا آولا

بآنلا بكون مسن جنس

الافعال والاعمال أسلا

كالواجب تعالى أو يكون

لكن لايكون بقسدرتنا

واختيارنا كالافسلالة

ومافيها والارض وماعليها

فالعسلم بأحوال الاول

منحبث انه يؤدى الى

فال في شرح المقاسد أقول اعترض في المواقف على كون موضوع الكلام هو الموجود من حيث هو بانه قد بعث عن أحوال مالا بعنب وجوده وان كان موجودا كالنظر والدلسل وعن أحوال مالا وجودله أصلا كالمعدوم والحال ولايجوزان يؤخد ذالموجوداعم من الذهنى والخارج ليعم المكل لان المتكلمين لايقولون بالوجود الذهني والجواب الانسلم كون هده المباحث من مسائل الكلام بل مباحث النظروالدليل من مباديه على ماقرر ما و بحث المعدوم والحال من لواحق مسئلة الوجود توضيعاللمفسود وتقيها المبالتعرض لمايقابله لابقال بحث اعادة المعدوم واستعالة التسلسل ونني الهمولي وأمثال ذلكمن المسائل قطعا لانانقول مى راجعة الى أحوال الموجود بأنه هل بعاد بعد العدم وهل بنسلسل الى غدير النهاية وهـل يتركب الجسم من الهبولى والصورة ولوسلم انهامن المسائل فاعمار دماذ كرتم لو أديد بالموجود من حيث هوالموجود في الخارج بشرط اعتباروجوده وايس كذلك بل الموجود على الاطلاق ذهنيا كان أوخارجيا واجبا أوتمكنا جوهرا أوعرضا الى غسيرذلك فباحث المنظر والدليسل من أحوال الوجود العسنى وانام بعتسبر والبواق من آحوال الوجود الذهب في كشير من المتكلمين بقولون بدعلى مايصرح بذلك كلامهم ومن لم يقل فعليه العدول الى المعادم اه بحروفه وقيدل موضوعه ذات الله وحده وقيل ذات الله تعالى وذات الممكات من حيث استنادها اليه كايؤخذ من المقاسد قال في شرح المقاصد فانقبل لوكان الموضوع ذات الله وحده أومع ذات الممكنات من حيث استنادها المسهلا وقع المعث في الما ثل الاعن أحوالها واللازم باطل لان كثيرا من مباحث الامور المامة والحواهر والاعراض بحث عن أحوال الممكنات لامن حيث استنادها الى الواجب قلنا يجوز أن السكون ذاك على سبيل الاستطراد قصدا الى تكميل الصناعة بأن يذكر مع المطاوب ماله نوع تعلق به من المولاحق والفروع والمقابلات وماأشبه ذلك كباحث لمعدوم والحال وأقسام الماهية والحسركات والاجسام أوعلى ستيل الحكاية لكلام المخالف قصد الى تربيقه كبعث العلة اه نعم بعترض عليمه بأن البات الوجود للذات العليسة يقررنى علما الكلام فاوكانت ذات الله هي موضوع علم الكلام لم يست فسه وحودها لان هلسه موضوع المهالبسطه لاتبينفيه وأيضالو كانموضوعه فاتالله سيمانه وتعالى لكانت مسائله عيارة عناتبات المقائدوهي مسائل حرنسه معان علم الكلام قواء لكليه ومن اراداستيفاه الكلام على التعريف والموضوع لعلم الكلام فعليه برسالتنا كشف اللثام عن مقدمات علم الكلام وفائدته النماة من العداب المرتب على الكفروسو الاعتفاد والفور بالسعادة الابديه \*وغايسه ان يصير الاعان متيقنا محكا عيث لازلزله شبه المبطلين وفضله أنه أشرف العاوم لان عايسه أشرف الغايات ولكونه متعلقا بذات الله تعالى وذات رسله والمتعلق بالكسر يشرف بشرف المتعلق بالفنم و ونسبته الى غيرهانه من العاوم العقلية وانه آصل العاوم الدينية وماسواه فرع عنه بدو واضعه أبو الحسن الاشعرى ومن تبعسه وأومنصورالماريدى ومن تبعسه والمهم علم أصول الدين وعلم المتوحسد وعملم الكلام والمقه الاكبر بواسمداده من الادلة المقلب والنقلب بوحكمه الوجوب المستى على كلمكاف من ذكروانى ابتدا قبل الاستغال بأى شي ومسائله قضاياه النظرية الشرعية الاعتفادية كقولات الواجب الذاته يستعبل عليه الحدوث والعدم فتركب هذه مع صغرى فائلة الله واحب الذاته وهذه المسئلة حكم فيهاعلى نوع المرضوع والحادث لابدله من محدث فهدف مسئلة تركب مع صدغرى فائلة زيد حادث مسلاوا كحكم بهاعلى نوع الموضوع أيضاب رمسائل علم الكلام لاتخساوعن السات واحب أوجائر بالعبقل أوبالشرع للصائع وللعام المؤدية الى العلم به أوءن في مستعبل كدلك فالواجب للصانع بالعقل كل كال توقف عليه ايجادًا لعام من لوجودوا لحياة والقسدم والبقاء وانقدرة والارادة والعسلم وبهما الوحدانية وبالشرعل كالوردعن الشرع كالسمع والبصروالكلام والمستعبل عليسه عقلا أوشرها

التعقل يسمى هذاالقسم بالرياضي لرياضه النفوس عندنعله وبالتعلمي , لتعلمهم اياه أولا أولانه بيث فيسه عسن الجسم المتعلمي واماعل بأحوال مايفتقرالهافى الوحودين كالجسم الطبيسي لانه مركبمن الهبولي والصورة ويسمى هدا القسمبالطسعىلانه بحث عن الجسم الطبيعي وهو القيم الأدنى تلسيمه باحتياج موضوعهالي الملدة فىالوحدودين معا و اه مؤلف قولهوقيسل ذات الله الخ قائسه لاول القاضي الارموى منالمتأخرين وقائسه الثانى صاحب المتعانف اله مؤلف قوله الامور العاممة آى المامسة للجواهسر والاعسراض كالأمكان والوجود والوحسدة والحكرة وهيغسر موحودةفيالخارجوانما الموجود موضي وعاتها وجحسالاتها كالممكن والموجود والواحسد والكثير اله مؤلف قوله الشرعية أى المطابقة اشرعسوا كان اثباتها بالشرع أوبالمــقل اه

موله المصانع بالعسفل أى لابالشرع والالزم الدور لإنائبات المشرع موقوف اضدادذاك والجائزى حقه صفات التكوين الاعتبارية من الحلق والرق والاحباء والامانة الى عسير ذلك والواجب لانبيائه بالشرع الامانة والفطانة والعصمة والمستعبل اضدادذاك والجائز بالعد قل وبالشرع مالا يؤدى الى نقص في مم انبهم العلية كالاكل والمرض والنكاح الى غيرذاك والواجب العالم عقلا الحدوث عن هدت والجائز كل أمر لا يؤدى الى اجتماع تقبض بن أوار تفاعهما والا كان محالا فيتعصر علم الكلام فيما ينبث ذلك أو ينفيه

### (علمالعو)

وحداعا العوكافي سرح الامهوني العلم المستنوج بالمقاييس المستنبطة من استقراه كالام العسرب الموصلة الى معرفة أحكام أحزائه الني انتلف منها والعلم عدني القواعدان جعلت الباء النصو برمنعلفة به أوالادرال أن جعلت للتعدية كذلك أوالملكة ان جعلت الباء متعلقة بالمستخرج وقوله أحكام اجزائه الضير راجع الى الكلام من حيث هو بقطع النظرعن تقبيده بالمضاف البده ففيده استخدام وموضوعه الكاحات العربية من حيث مايعرض لهامن الاعراب والبناء والادفام والاعلال ونحوذلك وهذا المنعريف بناءعلى معوله لعملم الصرف وأماعلى كون علم الصرف مسمنفلا فحدالتعوعلم يعرف به أحوال أواخرال كلمه اعسرابا وبناء ومايتبع ذلك من التصورات كفنع ان وكسرها وتخفيفها وشروط عظها وشرودا عمل بقيمة النوامخ وكالعائد من حيث حذفه وعدمه الى غديرذاك ويصبحان برادمن العلم الواقع جنساني هدذا المتعريف أحدمعا نيه الثلاثه وموضوعه الكلمات العربية من حيث ما يعرض الهامن المناء الإصلى طالة الافراد والبناء العارض والاعراب طالة النركيب وما ينسع ذلك فحرج بهدد الملسمة علمالمعانى البسان والبديع والمصرف فاخالا نبعث عنالاعراب والمبناء ومآيته وعلماللغة فانه يصثعن حواهر المفردات وأحوالهامن حيت معانبها الاسلية وعلم الاستقاق فانه يبعث عن أحوال المفسردات من حيث انتساب بعضها الى بعض بالاصالة والفرعيسة لاعماذكر وانماكان موضوعه ماذكرلانه يعث فسه عن عوارضه الذانسة وقدعرفت ان البحث عن عوارض الموضوع صادى بالحل على نوعه كقولك الفاعل مرفوع والمفعول منصوب أوعلى عرضه كقولك الاعراب لفظي أونف ديري وعلى هذا الفياس فهد مسائل تعمل كبرى اصغرى موضوعها جزئي من جزئيات موضوعها بوفائدته الاحترازعن الحطأ اللسابي في الكلام العربي بوطايته الاستعانة على فهم كلام الله تعالى ورسوله وكلام العرب بوفضدله أنه من أشرف العاوم لأنه يتوسل بدالها بواسته الى غسيره انه من العاوم الادبيدة وواضعه الامام على رضى الله عنسه بآمره أباالاسود الدئلي واسمه علم التعويو واستمداده من استقراه كلام العسرب والقياس، وحكمه الوجوب العيني على قارى القرآن والحديث والكفائي على غسره ورمسائله فضاياه الني تطلب نسب مجولانها الى موضوعاتها وهي لا تغرج عن البحث عن أحوال المعدرب والمسنى من الاعسراب والبناء ومايتبع ذلك من بيان التصورات كيان فق هدمرة ان وكسرها وبيان إشروط عمل المنامخ لان الكلمة المااسم أوفعل أوحرف وكلمن الاولين المامعرب أوم بني فالمعرب من الاسمماسلمن مشاجه الحرف والمبنى ماأشبهه غمالمعرب من الاممان أشبه الفعل منع من الصرف والاصرفوكل منهما امام فوع أومنصوب أومخفوض فالمرفوع الفاعل وبائبه والمبتد أوخدبره واسم كان واخواتها وخبران وأخواتها والتابع للمرفوع والمنصوب المفعول المطلق وبهومعه وفيه وله والحال والتمييزوالمستشي واسم لاوالمنادى اذاكانامضافين أوشبهدين وخديركان وأخوا تهاوا ممان وأخواتها ونابع المنصوب والمخفوض اما يحفوض المالحفوض الرف أوبالاضافة أوبالنبعية والمبنى من الاسم اماان يلحقه البناء مطلقا أوفى حالة التركيب فقط فالاول كامماه الاشارات والمضمرات والمرصولات وأسماء الاستفهام وأمها الشروط وأمها الافعال وأمها الاصوات والظروف اللازمة للاضافة الى الجسل

قوله عن عدث أى لا انفاقا كاقال ذع فسراطيس في العلويات لان الحدوث الانفاق لا عصله لان حسدوث الحادث ليس ذا تبالغه والماحدوث من مؤثر غارج عن ذا ته من مؤثر غار المؤثر للاش فارت عن ذا ته من مؤثر غار المؤثر للاش العدوث المادة مؤلف العدوث المادة مؤلف العدوث المادة مؤلف

قوله أوالملكة ان حملت الخ أى لاعمنى الادراكانه لا بناسب قوله المستفرج المقايس الادراكات الجزئية اهمولف

قدوله وموضوع سه الخ لايقال ان قبد الموضوع من تمنه لا يعث عنه في العلوالاعراب أوالبناء معوث عنه فيسه لان القددهوا لحيث دون مدخولها اله مؤاف والثانى كاسم لاالمقردوالمسادى المقرد المعين ولو بالقصد والمعرب من الافعال المضارع اذالم بتصل به احدى النونين فيرفع اذا خلاعن عوامل المنصب والجرم وينصب و يجزم عند دخولها والمبنى من الافعال الماضى والامر والمضارع اذا اتصل به اجدى النونين والحروف كلهام بنيه وهى المامشركة بين الاسهاء والافعال أو عنصه بأحدهما وحينسد ذذ كر التثنيسة والجدع واسمى الفاعل والمفعول والتصيفيروالنسب مشلافي النعو وان كانت من المصرف لانه يحكم عليها النعوى بالاعسراب أوالبناء فالح يسرف سسيغها وقواعدها فار بماوقع الحكم منسه على صبغ مخالف المقواعد الصرف عن المال كاسياتي

# (علم النصريف)

وحدعلم التصريف عملم يحث فيسه عن المفردات من حيث صورها وهيا تها العارضة لها من صعة واعلال وتمخو بلوهوة سمان الاول تحويل الكلمة الى أبنية يختلفة لاختلاف المعانى كتعويل المفرد الى الشنية والجمع والمصدرالي بناء الفعل واسمى الفاعل والمفعول والمكيرالي المصدغر وقدح تعادتهم بذكرهذا القسم مع عدلم الاعراب كافعل ان مالك رهوفي الحقيقة من التصريف وقد تعدم وجهه في مادى النعو والثاني تحويل الكلمة وتغيرهاعن أصل وضعها لغرض آخرغ يراخسلاف المعلني كالتخلص من التقاء الساكنين ومن الثقل ومن اجتماع الواو والبا وسبق احداهما بالسكون وهدنذا التمويل الثاني ينعصرفى سنة أشياء الزيادة والإبدال والحدف والقلب والنقل والادغام كزيادة تاءاحتذى فيقال احتسادى به وحدى حدوه أى اقتسادى به وسعده وكابدال ثاني الهمزين من كله ان يسكن كالتو وائهن وكمذف واووعدفى المضارع استثقالا لوقوعها بين ياءمفتوحة وكسرة فيقال بعد بدون واووكقلب الواوأوالسا الفالهركها وانفتاح ماقبلها كفال وباع وكنف لحركة واويقول الى الساكن العصع فبله وياءيبين كذلك وكلدغام حرفين ساكن فتعرك من مخرج واحد بلافصل كالسيدوا لاحل والعلم المآخوذ جنساني التعريف يصحان رادمنه أحدمعانيه الثلاثة وهي القواعد والادرال والملكة \* وموضوعه الكلمات العربيسة من الجهدة المتقدمة والحيسة المذكورة فرج بهده الحسدة العساوم الثلاثة المعانى والبيان والبدديع فانهالا بعث عن المفردات من هده الميشية والجهدة المدكورة وعلماللغة فانه يبعث عن جواهر المفردات وأحوالها من حيث معانيها الاصلية وعلم الاشتقاق فانه يبعث عن أحوال المفردات من حيث انتساب بعضها الى بعض بالاصالة والفرعيدة وخرج علم العو بقوله من صعه واعلال الخواغا كانموضوهه ماذكرلانه يعث فيسه عن عوارض هالذاتية وقدعلت ان البعث سادق بالحل على انوع الموضوع كفواله الاسم اماثلاثي أورباعي أوخماسي أوسداسي أوسياعي وكفولك كلواوو باءاجمعنا وسكنت أولاهه ماقلبت الوارياء وأدغمت الياء في الماء وكفولك كلواوأ وياء تعركت وانضم ماقبلها قلبت الفافان الاولى في قوة ان يقال كل كلة اجمعت فيها الواو والماء وسكنت أولا هـ ما قلبت الواوياء وأدخمت المياء في المياء والمنانبة في قوة ان يقال كل كلة وجدت فيها المياء أو الواوم تعركة مفتوحاما فبلها قلبت باؤها أوواوها الفافاندرج تحتموضوع الفاعدة الاولى واوضوسيد المدغمة في اليا وبعد قلبها يا وتحت موضوع النانية واوويا المنعوقال وباع المنقلبان الفاأو بالحل على الموضوع مع عرضه الذاتي كقولات كل كلة اللانسة مكسورة العسين بجوزتسكين عينها نحوعهم وكنف في علم وكنف أو بالحل على نوع الموضوع مع عرض ذاتى كفولك الفعل المجرد أربعة فعل وفعل وفعل وفعلل كضرب وعملم وشرف ودحرج أوبالل اعلى عرض ذاتى للموضوع كقولك الزائديوزن بلفظه فيقال في وزن اعمل افعل اذال باده من عوارض الكلمة الذاتية \* وفائدته التمكن في الفصاحة \* وغايته العمل بالصناعة \* وفضله انه من أشرف

فوله وهو بل عطفه على
الاعلال من عطف العام
على الحاص سوا أريد من
الاعلال التغيير عن أصل
وضع المكلمة لغرض آخر
التهويل المنهصرف السنة
أشيا المذكورة كايؤخذ
من الصبان أو أريد منه
تغيير حرف العلاجد في أو
فلب أو اسكان التخفيف
وماعد اذلك ليس اعلالا
وشرح الغزى اه مؤلف

العاوم لانه بودى الى التمكن في الفصاحة و ونسبه الى غيره انه من العاوم الأدبية وواضعه معاذبن المسلم به وامهه علم النصر بف لكثرة النصرف فيه فان التصريف الغيرومنية تصريف الرياح أى الغيرومنية تصريف المكاملة واستقراء كلام العرب بوحكمه الوجوب الكفائي أوالنسدب بومسائله فضاياه التي تطلب نسب مح ولاته الى موضوعاته المنبية التصريف بحرى في الحروف في اساله ومسائله فضاياه الوصل الفا أو تسهيلها نحو آلرجل والرجل عندل ولاينا فيه قول ابن مالله موالمعل

# (علم التفسير)

التفسير تفعيل من الفسر وهوالكشف وطلق التفسير في الاصطلاح على بيان معنى كالم الله رواية وذلك كذكر أسباب النزول والناميخ والمنسوخ والمصبئى والمستائي والمكي والمدنى ويقابله التآويل وهوما كان بطريق الدراية والتأويل من الاول وهوالرجوع لانه بسان مارجع السه عقنضي القواءـد والنظرالعيم ويطلق المتفسير أيضاعلي سان معنى كالام الله روايه ودرايه وعلى ذكرما سوقف ذلك عليه \* وعرفه بعضهم على هذا بأنه ما يعرف به معانى كلام الله وألفاظه بقدر الطاقة البشرية وهذا المتعريف منى على ان علم القراآت لا بدمنه أيضافي التفسير لان قوله و ألفاظه يدخل ذلك فيكون سعبته بالتفسير عميمة لعباسرف أجزانه ونازع فى ذلك الشهاب الحفاجي في حواسى البيضاوى فقال ان أحدا الم بعدد المقراآت من المنفسيرمع ان أكثر مسائله المنعلقة بالاداملمنذ كرفيه وتظر بعضهم في منازعته بأن كثيرا من الناس عد القراآت منه فقد دبان الثالفرق بين التفسير بالمعنى الاخص و بين التأويل بأن الاول مالامدرا الأبالنقل والثاني ماعكن ادرا كعبالقواعد العربية وقدنصواعلى حرمة التفسير بالرآى بخلاف التأويل بالرأى فان العصم الديجوز للعالم بالقواعد وبعلوم القرآن الهناج البهافيه وذلك ان المفسير كشهاده على الله وقطع بأنه عنى بهذا المافظ هذا المعنى فلم يجز الإبنص من المنبي صلى الله علمه وسلم أوالعماية الذين شاهدوا التنزيل والوجى ولهذا جزم الحاكم بأن تفسير الصابي مطلقاني حكم المرفوع وأثما التأويل فهوترجيع أحدافه تملات بدون القطع والشهادة على الله تعالى فاغتفروا هدذا اختلف جماعة من العماية والساف في ناو بل آيات ولو كان عندهم فيسه نصعن النبي صلى الله عليه وسلم لم يعتلفوا و بعضهم منع التأويل ايضاطرد اللباب بوحده في الانفان بأنه على بعث فيه عن كيفية النطق بالفاظ الفرآن وعن مدلولاتها وأحكامها الافرادية والتركيبية ومعانيها التي تحدمل عليها حال التركيب وتفيات لذلك فقوله علم خنس وقوله ببعث فيه عن كيفيه الخيد خل علم القراآت وقوله وعن مدلولا تهايد خل بعض علم اللغية أى القدر المحتاج اليسه في هدا العسلم و يخص ما في القرآن من الالفاظ وقوله وعن أحكامها الافرادية والتركيب المنامن مسائل التصريف والعووالمعانى والبديع أى البعض الذى بخصمانى القرآن من المسائل الجزئية المندرجة تحت قواعدكل فن من هذه الفنون وقوله وعن معانيها الخ أى هل المرادالمعنى الحقيتي أوالمحازى فان التركيب قديقتضى نظاهره شيأ يصدعن الحل عليه صادوهدا يدخل بعضامن مسائل عملم البيان الجزئيسة المتعلقة بالقرآن وقوله وعن تقات لذلك كبيان الناسخ والمنسوخ وأسمياب النزول وبالجلة فعلم التفسير مفام تصورى لاتصديق فليس عبارة عن الفواعداو الملكات الناشئة من من اولتهاعلى حسب ما تقدم في بقية العاوم بل هو عبارة عن المين لا الفاظ القرآن ومفهوماتها فليس فيه واعدة ومسئلة كلية فضلاعن ان يستفرج منه فروع بل ليس فيه مسائل خزئمة الافى الصورة فقط ومايتوهم فيسه من المسائل الجزئيمة فهوفى الحقيقة بيآن للمفاهم وأقوال شارحة مؤدية الى المتصور لا الى المتصديق والمسائل لابدفيها من الحكم والاثبات لان المسئلة ما يتعلق بها البعث بمعنى الجل لا البعث بمعنى الكشف عن الماهية كافاله الشريف الجرجاني في عاشية سرح المطالع ومافالوا

من التملكا عند إمسا ثل فاتحاه وفي العادم الحكمية وأمّا العادم الشرعية فلا يتألى في الكالام على الديم الاذكر الالفاظ ومفهوما تهاوكذا التفسير والحديث كاتقدم عن عبد المحكيم في الكلام على الديم وموضوعه القرآن من حيث ماذكر ابنقا ومعينى كونه موضوعاله المه يتعلق به الميان والا بضاح لا بمعنى المعموث عن عوارضه الذا تسه فيه كاهوموضوع الفنون لا به ليس بفن كاعلت به وفائدته عصمة المكلف عن الحطافي فهم كلام الله تعالى به وغايته امتثال الاوام واجتناب النواهى بوفضله الهمن أهو المعروا بحتناب النواهى بهوفضله المهمن أهو المساوية الان موضوعه وهو كلام الله أشرف من موضوع الفقه والحديث بهونسبته الى غيره الهمن العادم الشرعية به وواشعه الامام مالك من أنسرضى الله عنهما أى بمعنى جامعة لامدوية الى غيره الهمن العلى من بواسمه التفسير لانه يكتف به ماغطى به واستمداده من المسنة والاجماع والقياس الموافق السنة به وحكمه الوجوب الكفائي على المكلف ان لم يفوله تعالى واذ فقر والمناه الذات الموضوعاتها صورة لما تقدم الهمنوالي المسلاة والى الجهاد والى حسكل خدير فقوم والتوسروا

#### (علمالحديث)

اعلمان الحديث في اللغة ضد القدم وفي الإسطلاح ما أضف الى الذي رسيل الدعل أوتفر براقال الحافظ بن حروكانه أو بدباطلاق الحديث على ماأضيف النبئ مسلى الدعلسة وسلم مقابلة الفرآن لان الحديث ضدالقديم اه بير وعلم الحديث فسمان أحدهما علما لحديث درايه أي من جهه الدرابة والتفكر وثانيهماعلم الحديث رواية أى منجهة الرواية والنقل ببوقد حد الأول بانه علم بقوانين بعرف بها أحوال السندوالمن من صه وحسن رضعف ورفع و وفع وقطع وعاوور ول وكيفيه العمل والاداه وسفات الرجال وغير ذلك فقوله علم فوانين بصعب لمعلى الملكة المستفرجة عزاولة القوانين وعلى القواعدوعلى ادرا كها وقوله أحوال المسندوالمن أىسواء كانت تلك الاحوال عامه لهما كالعمه والحسن والضعف أوخاصه بالمن كالرفع والوقف والقطع أوخاصه بالسند كالعاو والنزول والسند في اللغه المعتمد من قولهم فلان سندى أى معتمدى وفي الاصطلاح المطريق الموصلة الى المقن يعدى الرجال الموسلين اليه والمن في المغه ماسلب وارتفع من الارض وفي الاسطلاح ما ينتهى البه فايه السندمن الكلام سمى بذلك لان الشغص المسند يقويه بالسندور فعه الى واله وقوله من عصه الخيان للاحوال والعصيم مااحتوى على الانصال والعدالة والضبط التام وخلاعن الشذوذ والعلة القادحة والانصال عدم سقوط أحدمن الرجال غرجه المنقطع وهوماسقط من رواته راووا حدقبل العصابي في الموضع الواحدوان تعددت المواضع وخرج المعضل وهوالساقطمنه اثنان في الموضع الواحدوان تعددت المواضع والمرسل وهوااساقط منه العصابى والمعدالة أىعدالة الرارى تكون بالاسلام والبلوغ والعقل والسلامة بما يخل بالمروأة ومن الفسق وهوارنكاب كبيرة أواصرارعلى سغيرة والضبط النام أى سدراأو كنابا فالاول ان يشعث ماجعه في حافظته بحيث بقكن من استعضاره متى شاء والثاني ان يصونه عنده منذ معرفيه وصحيه الى أن يؤدى منه والشذوذ مخالفه الراوى الارجمنه بريادة ضبط أوكثرة عدد أوغيرذلك من وحود الترجيم في زيادة أونقص فى السند أوالمن والعلة القادحة كالندليس كان يسقط شيغه و بنقل عن فوقه عن عرف له منه مماع بلغظ لا يقتضى ا تصالا بل بوهمه كفوله عن فلان وان فلا نا قال كذا أولا يسقط لكن يصفه بغيرما اشتهر به من امم أركنية مثلا والحسنماا حتوى على الاتصال والعدالة والضبط الغيرالنام وخلاعن الشذوذ والعلة الفادحية والضعيف وهومازل عن رتبة الحسن والمرفوع ماأنسف للنبي صلى الدعليه وسلم سواءاتصل اسناده أولا والموقوف ماأضف العصابي والمفطوع ماأنسيف التابعي والعالى ماقلت رجاله والنازل

ما كثرت رحاله وقوله وكيفيه المعطالخ بالرفسم عظف على آحوال وكيفية المعل أفسام منها القراءة على الشيز والمهاعمنه والاجازة وغيرذاك وكيفية الاداء تابعية لكيفية النعمل وقوله سفات الرجال أى من عدالة وفسى وقوله وغير ذلك كرواية الحديث بالمعنى ورواية الاكارعن الامناغري وقد حداً بضائو حه أخصر بأنه علم يعرف به أحوال الراوى والمروى من حيث القبول والرد وقدعوفت ان الاحوال امامشتركة بينهما أوخاسة بأحدهما ، وموضوعه الراوى والمروى من حبث ذلك والحا كانموضوعه ماذكر لانه بعث قيمه عن عوارضه الذائيسة فان التعاريف المتقدمة يؤخذ منهامسائل فانه يؤخسنمن تعريف الحسن مثلاقا عسدة وهي ان المحتوى على الاتصال والعسد الة والضبط الغيرالتام وخلاعن الشدودوا لعلة الفادحة الحسن \* وفائدته معرفة ما يقسل و ردمن ذلك ، وفايته عدم الخطامن المكلف في نقل ذلك \* وفضله انه من أشرف المساوم اذبه بصان المحكلف عن الخطافيا تعدم ي ونسبته انه من العاوم الشرعية ي وواضعه ابن شهاب الزهرى في خلافه سيدنا عربن عبدالعزيز بامره بعدموت النبي صلى المعطيه وسيمعانه عاملانه المحددالهذه الامية أمردينهافي المائه الثانسة وقدأم أتباعه العالمين الحديث بجمعه ولولا هولضاع الحديث واذاك دخسل الضعيف والشاذ ولوكتب في زمن النبي صلى الله عليه وسلم لكان مضبوطامثل القرآن \* واحمه علم الحديث دراية جواسمداده من تنبع أحوال نقلة الحديث \* وحكمه الوجوب العينى على من انفرد والكفائي عند التعدد ومسائله فضاياه التي تطلب نسب محولاتها الى موضوعاتها كقولكما أضيف الى النبي سلى الله عليه وسلم قولا أوفعلا أو تقرير احديث وكقولك ماا تصل اسناده ولم يشذولم يعل صحيح والحل في الاولى حل على نفس الموضوع لانما أضيف للى النبي سلى الله عليه وسلم عنى المروى وفي الثانية على نوع الموضوع وهكذا يقال في الباقي فهده وضايابا حشمة عن العرض الذاتي للموضوع تجمل كبرى اصغرى موضوعها جزئى من جزئيات موضوعها \*وأمّاعلم الحديث روايه فحد علم يشمّل على نقل ما أضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم قولاأوف لاأوتفر براأى مسائل خربسه تشتمل على روابه ذلك وضبطه وتحرير ألفاظه م وموضوعه ذات الذي صلى الله عليه وسلم من حيث أقواله وأفعاله وتقر راته هوفائد ته العصمة عن الططافي تقل ذلك ب وعايته الفوز بسمادة الدارين ب وقصله انه من أشرف العساوم لانه يعرف به كيفية الاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلمني أقولله وأفعاله وتقريراته بهونسبته انه من العلوم الشرعية بهوواضعه وحكمه كالذى قبله \* واسمه علم الحديث رواية به واستمداده من أقوال النبي صلى الله عليه وسلم وأفعاله ونفر برانه أى عدم انكاره على مافعل بحضرته أوهمه وعزمه على مافعل في غيبته عند بلوغه اياه « ومسائله فيناماه التي تطلب نسب مجولانها الى موضوعاتها كقولك قال عليسه الصلاة والسلام الما الاعمال بالنيات واغمالكل احرى مانوى فهذه مسائل حزئية لاقواعد كلية فلا يكون عسارا لحديث روايه فناوأسولا وتنبيه اختلف فيأمعا العاوم كعما الصرف والتعوفقيس ان الاسم مجوع المضاف والمضاف البه الاان المضاف قد يحدف لكثرة الاستعمال فيقال المصرف والتعوكا يقال في شهر ومضان رمضان وقبل المضاف البه وحده وأضيف لفظ علم البه اضافة بيانية كافي معر أراك ليعلم من أول الامي جنس المضاف المه ورجع هذا بكثرة حدف لفظ علم اذلو كان جزء العلم لماحد فف لان الاعلام مصونة عن المنعير (خاعة) ماتقدم من الكلام فهو بالنب الى المقدمة المتوقف عليها الشروع وهي مقدمة العلم وأمامقدمة الكتاب فهي جملة من الكتاب قدمت أمام المقصود لارتباط لهماوا نتفاع مافسه سواء توقف عليها أملا كقدم وجع الجوامع والتلفيص وينبغى التكلم على جهسة ارتباط هاتين المقدمتين بالمفسود من الكتابين كاسبق المكلم على جهه توقف الشروع على مقدمة المعلم وفا بعق الاثنتين مقدمة العلم ومقدمة المكتاب فصاحب جع الجوامع العاعرف الحكمى المقسدمة بقوله خطاب الدنعالى المتعلق

بفعل المكلف من حيث انه مكاف لان الاصولى بثبته تارة و ينفيه أخرى أى يشته بعد المعتد و ينفيه فبلها لانتفاء لازمه حينتد من رتب الثواب والعقاب بقوله تعالى وما كنامعد دين حتى بمعث رسولا آى ولامسين فاستغنى عن ذكرا لثواب بذكر مقابله من العداب وانبات الشئ أونفده حكم شونه أو انتفائه والحكم بالشئ أوعليه فرععن تصوره والنني والانبات في الحقيقة انماهو باعتبار النعلق التنميزي وأتى فوله وشكر المنعم واجب بالشرع لابالعقل فيهامع كونها مسئلة فقهمة لافادة ان لاد لسل عند اهل السنة يتبت الحكم الشرع سوى الادلة الشرعية وان الادلة عند عيرهم تريد على ذلك كفول المعتزلة بالعقل وذكرقوله والصواب امتناع الخفيها لبيان ان متعلق الحكم الذي شبت في الفن تارة وينفي أخرى هوالبالغ العاقل غيرالغافل الخ وذكرقواء ويتعلق الامربالمعدوم تعلقا معنوبافيها اشارة الى ان الامرايس قاصراعلى الموجود بل بتعلق به وبالمعدوم لكن تعلقه به في حالة المعدم تعلقا صاوحه او بعد وحوده نجير يا فان قلت حصك أثبتم ان الاص بتعلق بالمعدوم ونفيتم تعلقه بالغافل مع ان عدم تعلقه به يكون أولى من عدم تعلقه بالغافل قلت الامرالذي ني تعلقه بالغافل هوالتنميزي والامر الذي أثبت للمعدوم هوالصاوحي وفرق بينهما وذكرقوله فان اقتضى الخطاب المفعل افتضاء جازمافا يجاب آوغد يرجازم فنددب الخلتفسيم الحكم وتنو بعده الى الاحكام المسكليفية والوضعية التي يتبها الاصولى تارة و ينفيها أخرى وذكرفوله والفرض والواحب مترادفان خلافالاى حنيفه لبيان ان اختلاف الدليل بالفطعية والطنية لابوجي اختسلاف مدلوله خلافالا بي حنيفه حيث قال ان ثبت الفسعل بدلدل قطعي فهو الفرض كفراءة الفرآن فى الصلاة الثابته بقوله تعالى فاقر واما نيسرمن القرآن أو بدليل ظنى كبر الواحد فهو الواجب كفراءة الفاتحة في الصلاة النابتية بحديث العصين لاصلاة لمن لم يقرأ بفا تحة الكناب فلافرق بين الفرض والواجب وذكرقوله ويختص الاجرا المطلوب وقيدل بالواجب لسيان انه اذاوقع في الدليل لفظ الاجزاء بحمل على الواجب والمذدوب أوعلى الواجب فقط فثال ما يجوز حزاه على الامرين حديث أربع لا تجزى فى الاضاحى ومشال ما يحمد ل على الوجوب فقط لا يجزى صلاة لا يقرآ الرجل فيها بآم القرآن ولماذكر الحكموما يتعلق بهذكرتعر بف الدليل المنطبق على موضوع الفن وما يتعلق بدمن المظروالادراك فقال والدليل ماعكن التوصل بعيم النظرف الى مطاوب خبرى الخوتعريف الحدالمقا بل الدايل حتى يقياس عليسه ما يأتى في المقصود من الحدود هل هي منظبقة على تعريف الحد حتى تكون حدودا أولا ثمذ كر احدى عشرة مسئلة وخاتمة فهافقال \* مسئلة الحسن المأذون واجبا أومندو باأومياما أى الحسن فعل المكلف المأذون فيسه حال كونه واجبا أومندو باأومباحا بعدى ان الحسن ماحسنته الادلة الشرعية ودلت على اذن الشارع فيه لاماحسنه العقل كاقالت المعتزلة \* مسئلة جائز الترك ليس بواجب اشارة الى ان دليل جواز النرك دليل على عدم الوجوب فقوله تعالى فن كان منكم م يضا أوعلى سفر فعد من أيام أخردايل على عدم وجوب الصوم عليهما وأوجيه أكثرا لفقهاء بقوله تعالى فن شهدمنكم الشهر فليصهه وهؤلا شهدوه وجوزالترك لهمللعذر وأجيب بأن شهود الشهرموجب عندا نتفاء العذر لامطلقا وقوله فيهاوا لاصحابس المندوب مكلفابه وكذاالماح اشارة الى أنه لوجا في الدليل لفظ التكليف لا يشمل المنسدوب والمبآح كافي قوله تعالى لا يكلف الله نفسا الاوسعها أى لا مارمها الاعافي طاقها الان المسكليف على الاصع بمنى الزام مافيه كلفة وقوله فيها والاصع ان الوجوب اذا نسخ بق الجواز أى عدم الحرج اشارة الى انه لونسخ دليل وجوب أمر بقي وازه بمعنى عدم الحرج المصادق بالاباحمة أو الندب أو الكراهة اذ الادليل على تعيين أحدها \* مسئلة الامربواحد من أشياء بوجب واحد الابعينه بوخد منه انهلو ماء دليل بطلب أسياء على المعير ككفارة المين فالمطاوب واحد لا بعينه \* مسئله فرض الكفاية مهم يقصد حصوله من غير نظر بالذات الى فاعله أى فالمنظور البه أولاو بالذات هوا لفعل والفاعل انما ينظر

البه سعالضرورة توقف الفعل على فاعل وخرج فرض العين فانه منظور البه بالذات الى فاعله والغرض منها ان متعلق الوجوب الذي يسته الاصولي تارة وينفيه آخرى ينفسم الى أمرين فرض كفاية وفرض عين \* مسئلة الاكتران جميع وقت الظهر ونحوه وقت لادائه أى الاكترعلى ان الخ فاذا أنى بالمأموريه في أى جزء من آخراء الوقت الذي حدده له الشارع كان بمثلا للام فقيمه ارتباط وتعلق بالام المجوث عن طله في الاسمول من جهمة ان الامتثال للامهاصل بفعل المأموريه في أى خرمن اخرا الوقت المحددالمأموريه \* مسئله المقدور الذى لا يتم الواجب المطلق الابه واجب أى اذادل داسل على وخوب شي وتوقف وجود ذلك الشي على شي آخر يكون ذلك الشي الا تخروا حيا أيضابها الدلسل غرجبالمقدورغيره كمضور العددني الجعية فلا يحي تحصيله وبالمطلق المقيدوجوبه بما يتوقف علسه كالزكاه فان وحوبها متوقف على النصاب فلا يحب تحصيله \* مسئلة مطلق الاص لايتناول المكروه أى فلوأم بشئ بعض حزئما ته مكروه كالصلاة في الاوقات المكروهة لا يكون الام شاملاله \* مسئلة بحوزالم كايف بالمحال مطلقا أى لذانه أولغيره الغرض منه بيان ان الحكم الذي يثبته الاصولى تارة وينفيه أخرى أى من حيث المعلق يجوز تعلقه بالمحال مطلقا بل وقع تعلقه بالفعل بالممتنع بالغيركام الناس بالاعان معقوله تعالى وماأ كثرالناس ولوحرصت عومنين كاأفاده بقوله والحق وقوع الممتنج الغير لابالذات مسئلة الاكترأن حصول الشرط الشرعى ليس شرطا في صحمة التكليف أى فيصع المتكليف بالمشروط حال عددم الشرط فالدليدل المفيد للتكليف بفرع من الفروع كالصلا منسب على الكافر ومتعلق بدمع انتفاء الشرط الشرعى من الاعان لتوقفها على النيسة التي لا تصممن مسئلة لاتكليف الأبف على الغرض منه انه لودل الدارل على طلب غير فعلل كالاعتفادات لانهامن فبيدل الكيفيات النفسانية فالمطاوب في الحقيقة أسساج اللقدورة كالتفات الذهن والنظو وتوجيه الحواس وهذا بناءعلى عدم جوازالتكليف بغير المقدور \* مسئلة يصوات كليف وبوجد معاوماللما مورا ترممع علمالاتم وكذا المأمورفى الاظهرانتفاء شرط وقوعه عندوقته كامر حل بصوم بوج علموته قبدله خد الافالامام الحرمين والمعتزلة أى يصح التكليف حال كونه كاننامع علم الاحم وكذا المامورة بضافى الاظهرانتها أشرط وقوع المآمور به عندوقته كامر رحل بصوم يوم علم وته قبل ذلك اليوم للا مرفقط أوله وللمأمور بتوقيف من الا من فانه علم في ذلك انتفاء شرط وقوع الصوم المأمور بهمن الحماة والتمسيز عند وقته ويوجد التكليف عال كونه معاوما للمآمور عقب الامرالسهوعله الدال على التكليف فكلامه متضمن لمسئلتين أشارالى الاولى بقوله يصص التكليف وتمامها قوله مع عسلم الاتمرالخ والى الثانسة بقوله ويوجدو تمامها قوله معاوما للمأمور اثره فني كلامه تشرعلي غدرتب اللف وقال امام الحرمين والمعسنزلة لا يصوالتكليف معماذ كرلانتفاء الفائدة ولا يعلم المأمور بشئ انه مكلف به عقب سماعه الاحرب لانه ود لا يمكن من فعله لموت قبل وقته أوعز عنه فلا يتعقق التكليف فلا يتعقق العلم لعدم المطابقة وأحساعن الاول يوجود الفائدة وهي الاخذفي الاسباب والعزم على الفعل أوالنرك لكن هذالا بظهرمع علم المأمور أيضا لانتفاء الفائدة الموجودة طل الجهل بالعزم ومحاولة بعض المتآخرين بانهاموجودة بالعزم على تقدير وجود الشرط لانفيد لانه لا يتحقق العزم على مالا يوجد شرطه بتقديروجوده وعن الثانى بان طروالموت أوالبحز لابنفيان التكليف حتى ينفيا نحقق العلم عايسه انه ينقطع بذلك تعلق الامراادال على التكليف ولا يخنى ارتساط هدده المسئلة بالحكم الدى هو متعلق نظر الاصولى (خاتمه) الحكم قد يتعلق بأمرين على الترتيب فيعرم الجدع أو يساح أو يسن أى كاكل المركى والمبته فأن كالأمنى ما يجوزاً كله لكن جوازاً كل المبته عند المعزعن غرها فيمرم الجمع ببهما وكالوضوء والمتيم فانهما جائزان وجواز المتيم عند المعزعن الوضوء وقديبا حالجمع بينهما كان

إنعم الموف المرومن الوضوء من عت ضرورته عمل الموضوء موضا معملالمنسيقة بطه المره وان بطل تممه بوضوته وكغصال كفارة الوقاع فان كالامنها واجب لكن وجوب الاطعام عندالعزعن الصيام و وجوب الصيمام عند البحر عن الاعتاق يسن الجم بنهدما فالغرض افادة ان الحكم لا بلزم أن يكون متعلقابشي واحدوالداعلم \* وصاحب التلفيص عرف في مقدمته فصاحه المفرد بانها خلوه من تنافر الهذروف والغرابة ومخالفه القياس لتوقف معرفه فصاحه الكلام عليها وفصاحه الكلام بانها خاوسه منضعف التأليف وتنافر الكلمات والتعقيدمع فصاحتها الموقف معرفة بلاغة الكلام عليهافكان ا ذكرفى تعريف فصاحة المفرد وفصاحة الكلام دخل فى البلاغة وارتباط بها وعرف بلاغة الكلام بأنهامطا بقنه لمقتضى الحال لانهامدارعه المعانى فانه يبحث عن الكلام من حيث المعانى الثواني والاغراض الداعية الى الخصوصيات المؤدية الى السلاعة التي بها يعرف اعجاز القرآن تم قسم مقتضى الحال الى مراتب منفاوته في الحسن لانه مدار بلاغة الكلام فانه عطايقته يكون الكلام بليغارعدمها بعدمها فكان لماذكرفي المقدمة ارتباط بعلم المعانى ومعلوم ان الاعتداد بالبيان عندالبلغاء اغماهو بعد رعاية المطابقة كان الاعتداد بالتعسين العرضي اغماه وبعد التعسين الذاني فالبلاغة وماله دخل فيهايما ذكرفي المقدمة بكون مستبطا بالبيان والبديع وله دخل فيهما وعرف فصاحة المنكلم وبالاغته استيفاه لاقسام الفصاحة والسلاغة فانه يوصف المتكلم بالفصاحة كابوسف بها المفرد والكلام وبالبلاغة كا بوسف ماالكلام وأيضالوذ كرافي المقصودات كمعليهما بحكم بكون ذكرهم مافيه على بصديره من تصورهم مالانه ذكر لمعمارم الجقيقة والتسجمانه وتعالى أعلم والجمدلة أولاو آخرا وظاهراو باطنا وصلى اللدعلى سدر بالمجدوعلى آله وصعبه وسلم

(يقول المتوسل بصالح السلف معصه الفقير عبد الجواد خلف)

# (بسم الدالرمن الرحيم)

تحمدا باذا الطول والابادى على سوابخ آلائك المتوالية فى الخوانيم والمبادى وتصلى وبسلم على مدينة العلم و باب الوصول ونقطة استمداد الفروع والاسول سيد نامجد كاشف الغمه ونبى الرحمة وشفيت الامه وعلى آله المهادين وأصحابه الراشدين (وبعسد) فكم الله من فضل علينا واحيلان بواصله الينا ومن جلة نعمه الجسام التى لا تحيط وسفها الاقلام تسهيل السبيل الى طبع هذا الكمتاب الجليل الموسوم برا المبادى النصريه لمشهور العلوم الازهريه) المشتل على مبادى بل على ملفس الاحد عشر على المتداول قراءتها بالازهر الشريف على وجه سهل و تحقيق منيف فهولاشان عقود الجان في تحور الحور الحور الحسان

حكتاب في مسائله جليل \* وسفر لا يعادله مثيل وبالجلة فأقول وانى وان أكثرت فيه مدائتي \* فأكثر بما قلت ما أباتارك وانى وان أكثرت فيه مدائتي \* فأكثر بما قلت ما أباتارك وكيف لا يكون كدلك ان لم يكن فوق ذلك وهو نسيج بنان العملامة المجتمى و تأليف الفهامة المدقق الفاضل الأونان الكامل التجيب الإلمان حضرة الاستناذ المشيخ فصر المستناذ المستناذ المشيخ فصر المستناذ المست

قسوله تنافرالمسروف كسرابه كالجسرش وعنالفسة الفياس كالإجلل وضعف التأليف كضرب غلامه فريدا وتنافسو الكلمات كفوله وقسرسوب البيت والتعقيد كفوله ومامثله في الناس البيت اه مؤلف

الشافع الذى شهد بفضله وسعة اطلاعه وتضلعه في العاوم وطول باعه وضع هده العالة في زمن يسير وتعليقهافي مقددار يرتدفيسه البصرغاسا وهوحسير فلاغروان كان في ميدان المتمانه حائزاقسب السبق فانفاعلى أقرانه حبن قام مبادرا لامتئال أم علامة زمانه ووحيد عصره وآنه من كان بلسان عاله يقول أنيه فضلاعلى اترابى شيخ الاسلام المغفورله الشهيرااشمس محد الانبابي وكان هذا الطبع الحسن الفائق والمنع البديع الرائق بالمطبعة الخير ية العام، التى بالظاهر بمصرالقاهره لمالكها ومدير هاالملحوظ بعناية القدر الوهاب حضرة السيد (عرحسين الخشاب) وسبقطيع هدا المكناب فى المطبعة المذكورة من أولى وهذه الطبعة الثانية أعلا وأولى اذذد تعلى فبها هامش هدا الكتاب والطرر بتفريرات وغفيقات غرر المضرة الاستاذ المؤلف المذكور أنابه الله على ذلك وضاعف له الاحور وذلكفى العشر الاخيرمن شهرذى القعلة الحرام سنة . ١٣٢ من هجرة من للانبياء والمرسلين

